

Индивидуальный предприниматель Волосникова Наталья Юрьевна

Детский центр «Солнечный луч»

ул. Шейнкмана 88, г. Екатеринбург, 620014

телефон: 8 (343) 346-99-21, E-mail: [info@sl-ekb.ru](mailto:info@sl-ekb.ru), сайт: [sl-ekb.ru](http://sl-ekb.ru)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол 21

от «29» 08 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Индивидуальный предприниматель

Волосникова Наталья Юрьевна

Приказ № 02/1 08

от «29» 08 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВОСПИТАНИЮ И ОБУЧЕНИЮ  
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ)

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 1 ГОД

г. Екатеринбург

## Содержание

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| <b>I</b>  | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>4</b>  |
|           | Пояснительная записка  | 4         |
|           | <b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>  | <b>4</b>  |
| 1.1       | Цели и задачи Программы  | 4         |
| 1.2       | Принципы и подходы к формированию Программы  | 8         |
| 1.3       | Значимые для разработки и реализации образовательной Программы характеристики  | 9         |
| 1.4       | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность  | 9         |
| 1.5       | Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста шестого года жизни   | 11        |
| 1.6       | Планируемые результаты реализации Программы  | 12        |
| 1.7       | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов  | 14        |
|           | <b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>  |           |
| <b>II</b> | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | <b>21</b> |
|           | <b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>  | <b>21</b> |
| 2.1       | Задачи и содержание образования по каждой из образовательных областей для детей шестого года жизни   | 23        |
| 2.2       | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 61        |
| 2.3       | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 64        |
| 2.4       | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 68        |
| 2.5       | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся  | 69        |
| 2.6       | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы   | 73        |
|           | <b>Рабочая программа воспитания</b>  | <b>83</b> |
| 2.7.1.    | <b>Целевой раздел Программы воспитания</b>   | <b>83</b> |
| 2.7.2     | Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей  | 84        |
| 2.7.3     | Целевые ориентиры рабочей программы воспитания   | 92        |
| 2.7.4     | Уклад образовательной организации  | 94        |
| 2.7.5     | Воспитывающая среда образовательной организации  | 105       |
| 2.7.6     | Общности образовательной организации: педагог-дети, родители (законные представители)  | 108       |
| 2.7.7.    | Формы совместной деятельности в образовательной организации  | 112       |
| 2.7.8     | Организация предметно-пространственной среды   | 114       |
| 2.7.9     | Кадровое обеспечение   | 115       |

|             |  |     |
|-------------|--|-----|
| 2.7.10      | Нормативно-методическое обеспечение Программы воспитания   | 118 |
| 2.7.11      | Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей            | 120 |
|             | <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>  | 121 |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел</b>  | 146 |
|             | <b>Обязательная часть</b>  | 146 |
| 3.1.        | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка  | 146 |
| 3.2.        | Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)  | 146 |
| 3.3         | Кадровые условия реализации программы  | 149 |
| 3.4.        | Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 150 |
| 3.5         | Планирование образовательной деятельности  | 166 |
| 3.6         | Режим и распорядок дня   | 167 |
| 3.7.        | Примерный план воспитательной работы   | 172 |
|             | <b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>  | 181 |
|             | <b>Краткая презентация</b>   | 194 |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

#### **1.1 Пояснительная записка**

Общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольного образовательного учреждения – Индивидуальный предприниматель «Волосникова Н. Ю.» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

–Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

–Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

–Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

–Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

–Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

–Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

–Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

–Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Региональный компонент по Свердловской области;

– Устав ИП «Волосникова Н. Ю.»;

– Программа развития ДОО;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня возрастных групп 5-6 лет ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для возрастной группы 5-6 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня в возрастной группе 5-6 лет, календарный план воспитательной работы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

### **1.1. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФООП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной Программы**

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые) (Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и



определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

### **1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной Программы характеристики.**

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДЦ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности ИП «Волосникова Н. Ю.»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5-е место среди регионов России). Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю. Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (русские, татары, башкиры, марийцы, удмурты, чуваша, мордва, украинцы, немцы, азербайджанцы, белорусы, армяне, таджики, узбеки, киргизы, казахи, и другие народы.).

Екатеринбург - развивающийся многонациональный город с особой историей и традициями. В Екатеринбурге функционируют несколько десятков библиотек. Наиболее крупные библиотечные организации - Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского - крупнейшая публичная библиотека в Свердловской области, и Муниципальное объединение библиотек, 10 включающее в себя 41 библиотеку по всему городу, в том числе Центральную городскую библиотеку им. А. И. Герцена.

В городе действует около 50 различных музеев. С 1943 года в городе функционирует Свердловская киностудия, где снимаются не только документальные, но и художественные фильмы. Помимо этого, в городе есть зоопарк и цирк.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Сибири об особенностях растительного и животного мира Урала, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Урала, историей города Екатеринбурга

#### **Климатические характеристики**

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с достаточным увлажнением, характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период - оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Режимные процессы (прогулки, физкультурные занятия) организуются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня, утвержденным настоящей Программой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. С и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую и вторую половину дня, после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, время прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже 20°C и скорости ветра 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. С и скорости ветра более 15 м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

### **Территориальные характеристики**

ДОО ИП «Волосникова Н. Ю.» находится в Верх-Исетском районе города Екатеринбург. В непосредственной близости от ДЦ расположен парк 22 Партсъезда, представляющий интерес с точки зрения экологического образования и улучшения состояния здоровья детей.

### **Социально – демографические характеристики**

Социально – демографические характеристики определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований в дошкольном образовательном учреждении:

- образование родителей (законных представителей) (высшее образование, незаконченное высшее, средне – специальное, среднее образование);
- состав семьи (полная, неполная семья, многодетная семья, приемная семья (опекуны), малообеспеченная семья, количество детей в семье;
- здоровье воспитанников (общая заболеваемость детей, часто болеющие дети, количество детей с отклонениями в физическом развитии).

Основными участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

ИП «Волосникова Н. Ю.» предоставляет муниципальную услугу «Предоставление дошкольного образования по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» детям дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Здание ДЦ расположено по адресу: ул. Нагорная 12, рассчитанное на 3 группы общеразвивающей направленности. Количество детей в каждой группе составляет 17 человек. В соответствии с показателями, характеризующими объем и качество предоставления муниципальной услуги контингент численности воспитанников составляет 51 ребенок.

### **1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста Старшая группа (шестой год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет. 25

#### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием про социальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## 1.6. Планируемые результаты реализации Программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и

привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДЦ;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного

взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Педагогический мониторинг** в каждой возрастной группе проводится по методике Е. Ю. Мишняевой: «Индивидуальные карты развития детей от 3 до 7 лет»

Детям с речевыми нарушениями предоставляется помощь учителя-логопеда и педагога-психолога. Педагогический мониторинг проводится в течение сентября.

Задачами логопедического обследования являются определение уровня развития всех речевых компонентов детей в соответствии с возрастом, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Цель психодиагностики - получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Такое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и составить сопровождающий маршрут в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты, а педагогом-психологом индивидуальной карты развития ребенка, составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре. Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

- Е. Ю. Мишняевой: «Индивидуальные карты развития детей от 3 до 7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС».

## **Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений**

### **(дошкольный возраст)**

#### **1.2. Пояснительная записка**

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

В образовательной программе:

- определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка; представлено содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самоценности;

компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру; □ описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;

- определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры для взрослых;

- определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста. В соответствии с

Федеральным государственным образовательным стандартом объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» позволяет определить целевые ориентиры, содержание, средства и условия образования детей младшего и старшего дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений 34 основной образовательной программы дошкольного образования каждой дошкольной образовательной организации, а также может служить для родителей дошкольников (3- 7 лет) основой содержания процесса воспитания и обучения ребенка в условиях семейного образования.

### **1.2.1. Цели и задачи реализации парциальной программы «Мы живем на Урале»**

Цели образования ребенка дошкольного возраста

Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков программы

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи. Моя малая Родина

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села). Мой край – земля Урала



- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории. □

- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. Культура и искусство народов Среднего Урала

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

### **1.2.2. Принципы и подходы к формированию парциальной программы «Мы живем на Урале»**

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок,

наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности. В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники - другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования. И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

### **1.2.3. Значимые характеристики, для реализации программы**

Дошкольный возраст: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта: дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном. Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как созидатель и носитель культуры;

- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;

- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;

- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;

старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя.

Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить

- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;

- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;

- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;

- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;

- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей; □ дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;

- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;

- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;

- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);

- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы. Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми;

Содержание, предлагаемое в данной образовательной программе актуально для воспитания и развития современных дошкольников.

Таким образом, при организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;

- памятью, достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;

- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;

- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности; □ исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;

- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно

мно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;

- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, происходящим в жизни ребенка.

#### **1.2.4. Планируемые результаты**

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приятно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание минимусеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает

желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от

врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природноклиматических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

|  |  |
|--|--|
| <p>Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.</p>  |  |
| <p>Содержание образовательной Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные <u>направления развития</u> и образования детей:</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• Речевое развитие;</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие; □</li> <li>Физическое развитие.</li> </ul>   |
| <p>Основная общеобразовательная Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей; на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.</p> |  |
| <p>Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) характерен следующий <u>ряд видов деятельности</u>:</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровая</i>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>• <i>Коммуникативная</i>: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• <i>Познавательно-исследовательская</i>: исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;</li> <li>• <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>;</li> <li>• <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> (в помещении и на улице);</li> <li>• <i>Конструирование из разного материала</i>, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>• <i>Изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>• <i>Музыкальная</i>: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;</li> </ul> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Двигательная</i>: овладение основными движениями.</li> </ul>   |
| <p>Содержание Программы отражает следующие <u>аспекты образовательной среды</u> для ребенка дошкольного возраста:</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предметно-пространственная развивающая среда;</li> <li>2. Характер взаимодействия со взрослыми;</li> <li>3. Характер взаимодействия с другими детьми;</li> <li>4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.</li> </ol>  |

## 2.1. Задачи и содержание образования по каждой из образовательных областей возрастных групп 5-6 лет

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития направлены на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основным принципом обязательной части по социально-коммуникативному развитию является утверждение, что основным фактором социально-коммуникативного развития является общение и взаимодействие дошкольников с взрослыми и сверстниками.

| Общие цели  | Основные виды деятельности по ФГОС ДО  |
|---|--|
| <p>Развитие продуктивного воображения, постигающего мышления, ориентации на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и прочее в ходе творческого приобщения к социуму, миру труда. Первоначальное осмысление потенциальных опасностей, которые таит окружающая действительность, необходимости соблюдать правила поведения в различных ситуациях и беречь свое здоровье, природу.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая,</li> <li>▪ коммуникативная,</li> <li>▪ познавательно-исследовательская,</li> <li>▪ самообслуживание,</li> <li>▪ элементарный бытовой труд</li> </ul> |

Основными направлениями социально-коммуникативного развития является:

- развитие игровой деятельности детей;
- формирование основ безопасного в быту, природе, социуме; □ трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание.

Интегративный принцип содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| Образовательная область | Содержание деятельности |
|-------------------------|-------------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| «Физическое развитие»                 | Развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира. Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». |
| «Речевое развитие»                    | Речевое сопровождение процесса познания социальной действительности, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о себе, семье и окружающем мире.  |
| «Познавательное развитие»             | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. Использование дидактических игр средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».   |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие».  |

Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Режимные моменты                               | Совместная деятельность педагога с детьми     | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей   |
|--|---|---|--|
| ситуативные разговоры с детьми                 | индивидуальные игры                           | индивидуальные игры   | разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе пребывания в детском саду и др.) |
| разновозрастное общение                        | совместные игры с воспитателем и сверстниками | совместные со сверстниками игры   | совместные игры с родителями   |
| педагогические ситуации                        | чтение  | все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | праздники (подготовка и проведение)  |
| ситуации морального выбора                     | наблюдения                                    | игровое общение   | экскурсии  |
| интегративная деятельность                     | беседы  | сюжетно-ролевые игры  | родительские собрания  |
| разговоры с детьми о событиях из личного опыта | педагогические ситуации                       | показ разных видов театра   | консультации   |
| наблюдение                                     | ситуации морального выбора                    |   | проектная деятельность   |
|  | проектная деятельность                        |   |  |



|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| беседы после чтения                       | рассматривание  |  | интегративная деятельность                    |
| беседы социально-нравственного содержания | сочинение загадок, сказок<br>показ различных видов театра |  | день радостных встреч<br>консультационные дни |
| игры                                      | творческие игры<br>составление рассказов                  |  |   |
| день радостных встреч                     | сочинение загадок   |  |   |

### **Игровая деятельность**

Игровая деятельность дошкольников - определенный критерий для усвоения Программы. Если знания, полученные детьми, переносятся в игровую воображаемую ситуацию, значит, результат Программы достигнут. Таким образом, происходит интериоризация полученной информации, внешнего опыта во внутренний, который отображается в игре детей.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

|   |   |
|---|---|
| <p><i>Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</i></p> | <p>Продолжать обогащать морально-ценностный словарь, развивать нравственные чувства и эмоции (ответственность, любовь, гордость, стыд).</p> <p>Поощрять проявление честности и справедливости в совместных самостоятельных играх со сверстниками.</p> <p>Воспитывать уважение к окружающим взрослым и детям.</p> <p>Продолжать закреплять правила этикета в обществе, использовать в речи формулы вежливости (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).</p> <p>Формировать умение оценивать поступки сверстников, литературных персонажей или героев мультфильмов с точки зрения моральных норм и правил поведения.</p> <p>Использовать в речи слова и понятия, отражающие понимание ребенком нравственных качеств людей.</p> <p>Развивать стремление совершать поступки в соответствии с морально-нравственными нормами, побуждать делать положительный выбор как в воображаемом плане, так и в реальной действительности.</p> <p>Обогащать представление ребенка о правилах поведения в общественных местах. Расширять представления детей об их обязанностях дома, в группе детского сада, на улице.</p> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| <i>Развитие общения и</i>  | Продолжать формировать потребность к совместным играм с другими детьми.  |
| <i>взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками</i>  | <p>Создавать условия для совместного обогащения известной игры новыми вариантами, включая в игру взрослого, вводя новую роль, меняя предметы для использования в игре.</p> <p>Учить навыкам делового общения в процессе совместной самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Формировать умение детей действовать коллективно, вместе создавать постройки, планировать будущую игру, сообща выполнять замысел игры.</p> <p>Развивать умение детей создавать команды для проведения небольших мероприятий (проведение спектаклей, концертов), давать возможность воплощать задуманное, выступать перед сверстниками, родителями.</p> <p>Поощрять детей воспроизводить и творчески проявлять образцы социально приемлемого поведения взрослых или детей в совместных играх.</p> <p>Развивать умение поддерживать дружеские отношения между детьми, стремление к совместной деятельности в игре, труде, различных интересных занятиях.</p> |
| <i>Становление самостоятельности. Целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>      | <p>Поощрять детей за самостоятельную организацию знакомых игр, используя разные варианты.</p> <p>Создавать условия для проявления самостоятельности в дидактических играх, подвижных играх с соревновательными элементами.</p> <p>Стимулировать самостоятельный подбор ребенком в каждой игре атрибутов, соответствующих замыслу и ролям игры, развивать умение распределять, обмениваться, делиться предметами, необходимыми в игре.</p> <p>Поощрять принятие социально приемлемых мужских и женских ролей в игре.</p>  |
| <i>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i> | <p>Развивать умение устанавливать позитивные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в коллективных играх и повседневной деятельности с учетом соблюдения элементарных норм и правил поведения.</p> <p>Формирование понимания эмоций и чувств сверстников и взрослых в разных ситуациях.</p> <p>Поощрять регуляцию своего эмоционального состояния в напряженных конфликтных ситуациях.</p> <p>Учить заботиться о младших детях и помогать тем, кто слабее.</p> <p>Формировать чувства эмпатии, эмоциональной отзывчивости, сочувствия к окружающим.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p><i>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i></p> | <p>Формировать потребность в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Поощрять инициативу детей согласовать тему игры, ее сюжет, распределять роли, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, налаживать контакты в совместной игре, договариваться, уступать, убеждать и т.д.</p> <p>Создавать условия для инициирования общения в совместной деятельности, учить корректно отзываться на предложение общения, совместной игры, деятельности.</p> <p>Продолжать развивать умение согласовывать в игре свои действия с действиями другого ребенка, соблюдать в соответствии с ролью правила взаимодействия.</p> <p>Формировать у ребенка представление о себе как члене группы детского сада, принимающем участие в совместных играх и разнообразной детской деятельности.</p> <p>Привлекать детей к коллективным мероприятиям, которые проводятся в детском саду (праздники, развлечения, спектакли, выставки, экскурсии и т.д.).</p> |
| <p><i>Виды игр</i></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-режиссерские игры и игра-фантазирование</li> <li>-игровые импровизации и театрализация</li> <li>-игра-экспериментирование с различными предметами и материалами</li> <li>-дидактические и развивающие игры, игры с готовым содержанием и правилами</li> </ul>  |

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме**

Одним из важных аспектов социального развития - это формирование безопасного поведения в повседневной жизнедеятельности, в общественных местах и в природе.

#### *Старшая группа (5-6 лет)*

- Закреплять знания о личных данных (имя, фамилия, возраст), своем адресе, домашнем телефоне, фамилии, имени, отчестве родителей, умение называть их в случае необходимости.
- Поощрять детей к соблюдению правил и норм поведения в дошкольной организации.
- Напоминать детям о правилах безопасности в подвижных играх, в играх с природным материалом.
- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.
- Уточнять представления об опасных ситуациях, причинах их возникновения в бытовых условиях, социуме, на природе.
- Расширять представления о поведении в опасных ситуациях, различных видах детской деятельности.
- Объяснить детям, что в случае пожара взрослые звонят по телефону 01, чтобы вызвать полицию - 02, при вызове «скорой помощи» - 03, в случае чрезвычайной ситуации - в службу спасения - 112.
- Поощрять детей обращаться за помощью к взрослому в случае опасной ситуации.
- Напоминать детям о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, ничего у них не брать).
- Поощрять предложение помощи другому в опасной ситуации.

- **Модель организации образовательной деятельности по формированию основ безопасного поведения в быту, природе, социуме**

| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагога с детьми   | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей  |
|---|---|---|---|
| Совместные действия<br><br>Наблюдения<br><br>Игра<br><br>Чтение<br><br>Беседа | Совместные действия<br><br>Наблюдения<br><br>Игра<br><br>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач<br><br>Чтение<br><br>Беседа<br><br>Экспериментирование | Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;<br><br>игровая деятельность<br><br>изготовление макетов, поделок;<br><br>моделирование ситуаций по безопасному поведению в жизненных ситуациях | Создание соответствующей предметно-развивающей среды<br><br>Беседы<br><br>Консультации<br><br>Деловые игры<br><br>Просмотры обучающих фильмов<br><br>Наглядная информация |

- 

- **Трудовое воспитание**

- Труд является универсальным средством приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребенка. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека способствует осознанию необходимости трудовой деятельности в жизни каждого человека и формированию системы ценностей (так не поступают). Работа строится с учетом ключевой идеи: творчество - условие приобщения ребенка к труду и к миру труда.

- Содержание трудового воспитания модуля социально-коммуникативное развитие направлено на достижение цели: формирования у дошкольников 3-7 лет навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

В старшем дошкольном возрасте у ребенка оформляется новое психическое качество ценностная ориентация. В связи с этим особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.

|   |   |
|---|---|
| <p><i>Самообслуживание</i></p>          | <p>Совершенствовать умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.</p> <p>Приучать держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определенные места, опрятно заправлять постель).</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и прически, чистотой ногтей; самостоятельно чистить зубы, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохранять правильную осанку за столом, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</p> |
| <p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> | <p>Развивать желание принимать посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.</p> <p>Продолжать закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>Расширять представления о народном декоративно-прикладном искусстве. Рассказывать о русской избе и других строениях, предметах быта и одежды.</p> <p>Приучать убирать постель после сна и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды.</p> <p>Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы.</p>       |
| <p><i>Труд в природе</i></p>            | <p>Закреплять умение ухаживать за растениями и обитателями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием (ухаживать за ними, делать предположения).</p> <p>Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Воспитывать основы экологического сознания. Учить следовать экологическим правилам в доступных для ребенка формах: не загрязнять места отдыха, бережно относиться к цветущим растениям, кустам, животным.</p> <p>Продолжать формировать у детей бережное отношение к объектам природы; знакомиться с правилами поведения в природной и созданной человеком среде.</p>  |
| <p><i>Ручной труд</i></p>               | <p>Совершенствовать умение работать с бумагой.</p> <p>Знакомить с экономными приемами работы. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i></p>         | <p>Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда.<br/>         Расширять знания детей о том, где работают их родители и как важен для общества их труд.<br/>         Включать детей в совместные со взрослыми трудовые действия.<br/>         Воспитывать бережное отношение к самым близким людям и потребность радовать близких добрыми делами.<br/>         Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.<br/>         Развивать умение доводить начатое дело до конца.<br/>         Подводить детей к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).</p>   |
| <p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i></p> | <p>Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своем доме (своей квартире). Обогащать и уточнять знания о ближайшем социальном окружении.<br/>         Знакомить с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника. Расширять представления детей о профессиях и профессиональных принадлежностях.<br/>         Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями.<br/>         Продолжать знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т.д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.<br/>         Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.<br/>         Побуждать проявлять интерес к будущему школьному обучению.</p> |

Реализация задач Программы неразрывно связана с развитием творческого воображения и мышления, развитием личности ребенка дошкольного возраста (например, «Что нужно сделать?» игра с целью планирования в воображении необходимых действий для постройки волшебного замка и т.п.). Результативность деятельности педагогов в большой степени зависит от единства подходов дошкольной образовательной организации и семьи. Поэтому проблемы развития самостоятельности и навыков самообслуживания у детей 3-7 лет рассматриваются в рамках родительского просвещения (родительские собрания или заседания семейных клубов на темы: «Я сам», «Маленький помощник», «Дружная семья» и др.).

Виды детской деятельности, в которых реализуются данные задачи

|   |   |
|---|---|
| <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в помещении и на улице</li> <li>- в режимной деятельности (дежурство по столу, по подготовке к образовательной деятельности)</li> <li>- в самостоятельной деятельности (уборка игрушек и игрового пространства, подготовка к образовательной деятельности и последующая уборка, трудовые действия на участке)</li> </ul> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
| Игровая  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры («Транспорт», «Профессии» и т.д.),</li> <li>- коллективные игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры («Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Пожар», «Театр», «Библиотека», «Школа»),</li> <li>- действия, связанные с профессиями (повар, строитель, дворник, водитель, парикмахер)</li> <li>- сюжетно-дидактические и дидактические игры («Оденем куклу», «Чего не хватает?», «Кто и зачем нужен?», «Исключи лишнее» и др.),</li> <li>- имитационные игры («Веселая путаница», «Отгадай, кто я», «Путешествие в страну вещей» и др.),</li> <li>- моделируемые ситуации («Обед готов! Кто поможет быстро накрыть на столы, чтобы обед не остыл?», «Как очистить участок от листьев и мусора?» - развитие способности определить разные способы выполнения задачи; «Скажи, что не так?» - развитие способности видеть свои и чужие недостатки, наблюдение за выполнением задания (например, уход за растениями в группе), «Сегодня отличная погода! Ира - дежурная и убирает игрушки. Как нам быстрее выйти на прогулку?» - развитие взаимопомощи при выполнении трудовых действий и др.).</li> </ul> |
| Коммуникативная                                  | Развитие навыков общения, овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми.  |
| Познавательно-Исследовательская                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, явлениями природы;</li> <li>- обсуждение проблемных ситуаций («Что будет, если вдруг исчезнут строители(водители, врачи и т.д.)?», «К нам придут гости!»).</li> </ul>   |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание книг и рассматривание иллюстраций;</li> <li>- обсуждение произведений о труде («Репка», «Три поросенка», «Крошечка Хаврошечка», «Мужик и медведь», С. Михалков «А что у вас?» и др.);</li> <li>- просмотр мультфильмов («Маша больше не лентяйка», «Золушка», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Незнайка» и др.);</li> <li>- разгадывание загадок о профессиях;</li> <li>- обсуждение и инсценирование поговорок о труде («Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Любишь кататься – люби и саночки возить», «Труд кормит, а лень портит» и др.).</li> </ul>  |
| Конструирование из разных материалов             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- модели и макеты («Витрина», «Магазин игрушек» и т.д.);</li> <li>- коллективные проекты («Наш дворик», «Скоро в школу» и др.).</li> </ul>   |
| Изобразительная                                  | Формирование трудовых навыков и приобретение опыта преодоления трудностей   |
| Двигательная                                     | Соревнования, зарницы, малые олимпиады. Показать значимость физической силы и выносливости в различных профессиях.  |

### Типы организации труда детей:

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

-коллективный труд (включает в себя общий и совместный).

| Виды труда  | Формы организации трудовой деятельности   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- Труд в природе</li> <li>- Ручной труд</li> <li>- Ознакомление с трудом взрослых</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручения</li> <li>- Коллективный труд</li> <li>- Дежурство</li> </ul>   |
| Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок  | Приемы создания у детей практического опыта трудовой деятельности   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение небольших логических задач, отгадывание загадок</li> <li>- Приучение к размышлению, эвристические беседы</li> <li>- Беседы на этические темы</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение</li> <li>- Задачи на решение коммуникативных ситуаций</li> <li>- Придумывание сказок</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приучение к положительным формам общественного поведения</li> <li>- Показ действий</li> <li>- Примеры взрослых и детей</li> <li>- Целенаправленное наблюдение</li> <li>- Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</li> <li>- Разыгрывание коммуникативных ситуаций - Создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul> |

#### Модель организации трудового воспитания

| Режимные моменты    | Совместная деятельность педагога с детьми  | Самостоятельная деятельность детей                    | Совместная деятельность с семьей   |
|---------------------|--|---|--|
| Совместные действия | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности | - Самообслуживание во всех видах детской деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды в помещениях детского сада и его территории |
| Наблюдения          |  | Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе            |  |
| Игра                | Создание макетов, коллекций и их оформление  | создание соответствующей предметно-развивающей среды  | Подготовка костюмов и декораций к мероприятиям ДОУ   |
| Поручения и задания |  |   |  |
| Дежурство           | Украшение предметов для личного пользования  |   | Экскурсии  |
| Беседа              | Игры   |   | Прогулки   |
| Рассматривание      | Чтение   |   | Трудовые акции   |



|  |           |  |   |
|--|-----------|--|---|
|  | Экскурсии |  | Конкурсы снежных построек и построек из песка<br><br>Акция «Синичкина кормушка» |
|--|-----------|--|---|

### Патриотическое воспитание

Успешная социализация детей происходит в процессе включения их в культуру своей страны и своего народа.

Содержание патриотического воспитания образовательной области социально-коммуникативное развитие направлено на достижение цели: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

#### Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный компонент<br>(представления ребенка об окружающем мире)   | Содержательный компонент<br>(представления ребенка об окружающем мире)   | Содержательный компонент<br>(представления ребенка об окружающем мире)   |
|--|--|--|
| - Культура народа, его традиции, народное творчество;<br>- природа родного края и страны, деятельность человека в природе;<br>- история страны, отраженная в названиях улиц, памятников родного города;<br>- символика родного города и страны (герб, гимн, флаг). | - Культура народа, его традиции, народное творчество;<br>- природа родного края и страны, деятельность человека в природе;<br>- история страны, отраженная в названиях улиц, памятников родного города;<br>- символика родного города и страны (герб, гимн, флаг). | - Культура народа, его традиции, народное творчество;<br>- природа родного края и страны, деятельность человека в природе;<br>- история страны, отраженная в названиях улиц, памятников родного города;<br>- символика родного города и страны (герб, гимн, флаг). |

#### *Старшая группа (5-6 лет)*

- Формировать представление о России, учить находить показывать на карте свою страну, изучать ее ландшафт (горы, реки, моря, леса, города).
- Углублять представления детей о символике России, ее гербе, флаге, гимне, столице нашей Родины Москве, о выдающихся людях страны (космонавты, писатели, композиторы, художники и т.д.), о государственных праздниках.
- Расширять представления о семье и ее истории. О профессиях родителей, бабушек, дедушек. Подчеркивать важность труда родителей детей для общества.
- Побуждать детей принимать участие в подготовке праздников семьи, а также приучать к выполнению обязанностей по дому.
- Расширять представления детей об их принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри ее, поощрять к рассматриванию семейных альбомов.
- Расширять представления детей о себе как о членах коллектива, принимать активное посильное участие в жизни детского сада, в том числе и вместе с родителями (праздники, спектакли, развлечения и т.д.).

- Продолжать развивать интерес к малой родине, той местности, где живут дети, знакомить детей с историей родного края, его достопримечательностями, традициями, рассказывать детям о знаменитых соотечественниках.
- Продолжать расширять представление о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие, безопасность, рассказывать о военных подвигах наших дедов и прадедов.
- Формировать представление о собственном адресе (страна, город, улица, дом, квартира).
- Формировать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи познавательного развития направлены на:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основными направлениями в познавательном развитии являются:

- развитие элементарных математических представлений,
- формирование начал экологической культуры,
- развитие детей в конструктивной деятельности,
- развитие сенсорной культуры,
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

| Общие цели   | Основные виды деятельности по ФГОС ДО   |
|--|---|
| Развитие продуктивного воображения и творческого мышления в процессе решения познавательных задач, создание условий для построения ребенком целостной образно-смысловой картины мира. Формирование начал самопознания. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• познавательно-исследовательская</li> <li>• коммуникативная</li> </ul> |

### **Модель реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

| Направления развития | Виды детской деятельности культурные практики | Методы и прием | Технологии |
|----------------------|---|----------------|------------|
|                      |   |                |            |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| Формирование начал экологической культуры   | игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, изобразительная, музыкальная   | сюжетно-ролевая игра<br>рассматривание игра<br>экспериментирование<br>исследовательская деятельность<br>конструирование развивающие игры<br>наблюдение   | Технология эмоционально-чувственного восприятия   |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная | сюжетно-ролевая игра<br>рассматривание Игра<br>экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>наблюдение Создание коллекций Экскурсия<br>Проектная деятельность<br>Конструирование<br>Проблемные ситуации | Технология ТРИЗ,<br>Экологическая тропа<br>По воспитанию безопасности<br>Приобщение к народной культуре<br>Формирование |
| Формирование элементарных математических представлений, развитие сенсорной культуры   | игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная | сюжетно-ролевая игра<br>рассматривание Игра<br>экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Проектная деятельность<br>Конструирование<br>Проблемные ситуации  | Блоки Дьенеша, палочки Кюинзенера   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира | игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная | сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Проектная деятельность Конструирование Проблемные ситуации Конструирование Проблемные ситуации Рассказ Беседа | Познавательно-исследовательская технология «Река времени» |
|--|--|--|---|

### Развитие элементарных математических представлений

Содержание данного блока нацелено на создание предпосылок теоретического мышления у детей 3-7 лет методом замены математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования.

Элементарные математические представления не являются предпосылками математических понятий. Заменяя же математическое понятие математическим образом, мы создаем предпосылки развития математического (теоретического) мышления у детей дошкольного возраста, что соответствует условиям развивающего обучения.

Основная форма работы с детьми осуществляется в игровой форме.

*Дидактическая игра* с математическим содержанием делает процесс обучения занимательным и наиболее доступным для дошкольников. При этом дидактическая игра - это большой труд детей, в процессе которого умственные способности ребенка развиваются на основе овладения им действиями замещения и наглядного моделирования.

|  |   |
|--|---|
| <i>Особенности дидактических игр, используемых в процессе образовательной деятельности детей всех возрастных групп</i> |   |
| Преобразование игр из настольных в двигательные  | Дети играют, не сидя за столами, а передвигаясь по группе                         |
| Особая образная подача   | Наличие мотивационного момента  |
| Учет индивидуальных особенностей ребенка   | Дифференцированный подход к детям разного уровня подготовленности в процессе игры |

Также в образовательный процесс включаются:

- игры коррекционного вида, направленные на развитие коммуникативных навыков, эмоциональной и волевой сферы или способствующие гармонизации полушарий головного мозга;
- игровой элемент, напоминающий игру, но не устанавливающий правила, зато предлагающий ребенку образ, помогающий выполнить задание.

В результате в процессе образовательной деятельности, направленной на развитие предпосылок математического мышления, игра используется не как отвлекающая форма, а как средство, несущее смысловое содержание, опираясь при этом на воображение ребенка.

### Старшая группа (5-6 лет)

Расширяются знания дошкольников о понятии числа. При этом дети устанавливают обратную зависимость числа от мерки, изучают числа и их состав в пределах десяти на наглядной основе, знакомятся с разным основанием в счете, с обозначением чисел (цифрами), формируют навыки порядкового и количественного счета. Вторым ключевым моментом является формирование навыка решения задач - арифметических, логических, пространственных, комбинаторных, - сформированных в традиционной и нетрадиционной форме. Особое внимание уделяется формированию навыка моделирования условия задачи во внутреннем плане. Основными *формами работы* остается образная подача материала, дидактическая игра и двигательная активность.

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <i>Понятие числа</i>                | <p>Формировать понятие числа: исследовать обратную зависимость числа от мерки, учить выделять в счете разное основание, формировать осознание того, что количество элементов не зависит от их расположения и размера, учить сравнивать два множества методами соотнесения и пересчетом.</p> <p>Формировать навыки порядкового счета и взаимного расположения чисел в числовом ряду в пределах 10: порядковый счет, сравнение чисел, число на единицу больше, меньше, предыдущее, последующее, соседи числа, число между заданными числами.</p> <p>Учить соотносить число с его символьным обозначением в пределах десяти.</p> <p>Формировать арифметические навыки в пределах 10: учить считать (с помощью пальцев рук), знакомить с составом числа из единиц и меньших чисел.</p> <p>Обучать решению арифметических задач: формировать умение решать задачу во внутреннем плане, формировать образ разделения задачи на три смысловые части, знакомить с задачами, сформулированными в стандартной и нестандартной формах.</p> |
| <i>Пространственное воображение</i> | <p>Развивать пространственное воображение: учить решать геометрические задачи, формировать навык определения по части целого, развивать способность видения на чертеже фигур с наложением, закреплять знание основных геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник).</p>   |
| <i>Логическое мышление</i>          | <p>Развивать логическое мышление: закреплять умение группировать фигуры по признаку или по его отрицанию (по цвету, по форме, по величине), обобщать и находить лишнее, учить выделять из группы подгруппу, находить общие признаки в двух группах фигур, формировать навык работы по заданной схеме.</p>   |
| <i>Творческое мышление</i>          | <p>Развивать творческое мышление: учить решать задачи на развитие воображения и творческого конструирования, формировать умение видеть целое раньше частей.</p>   |
| <i>Ориентация</i>                   | <p>Формировать навыки ориентации в пространстве, на плоскости, на плане по заданной схеме. Проводить пропедевтическую работу, направленную на формирование умения ориентироваться по клеткам.</p>   |
| <i>Временные отношения</i>          | <p>Закреплять представления о временах года, знакомить с названием месяцев года и дней недели.</p>  |

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; формирование начал экологической культуры**

Содержание этого блока Программы нацелено на создание условий для построения ребенком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания. Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- Формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому;
- Развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребенка миру и желание «открыть» его для себя;
- Развитие воображения и творческой активности.

Указанные задачи реализуются в следующих *видах детской деятельности*:

|  |  |
|--|--|
| <i>Игровая</i>                         | Разыгрывание сюжетных действий из жизни животных и растений; развивающие игры («Собери фрукты» и др.); сюжетно-ролевые игры («Сбор урожая», «Туристы», «Следопыты», «Лесная аптека» и др.); дидактические игры («Чудесный мешочек», «Найди себе пару», «Что лишнее?», «Опасно безопасно», «С какого дерева листочек», «Когда это бывает?», «Ботаническое лото», «Съедобное - несъедобное» и др.); игры-путешествия («Путешествие в осенний лес», «Что где растет», «В гости в сказочный лес», «Расскажи без слов»); предметные игры, игры-имитации из жизни живой и неживой природы и др.  |
| <i>Познавательно-исследовательская</i> | Исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, природы, явлениями природы; экспериментирование: опыты с водой, песком, воздухом, объектами живой природы («Как увидеть воздух?», «Цветные льдинки», «Превращение снега в воду», «Лепим колобки», «Печем куличики», «Веселые кораблики», «Тонет - не тонет» и др.); наблюдения: «Свет и тень», «Что было, что стало?» и др.; ситуативный разговор: («К нам приехал Айболит», «Почему зимой люди одеваются в теплую одежду?» и др.); обсуждение проблемных ситуаций («Что нам осень принесла?», «Почему нельзя жечь сухие листья?», «Шла Маша в детский сад, а вокруг лужи. Как пройти и не замочить ноги?», «Что было бы, если бы не было леса» и др.). |
| <i>Коммуникативная</i>                 | Овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.   |

|   |   |
|---|---|
| <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> | Слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений («Снегурочка», «Зимовье», «Двенадцать месяцев», П. Бажова «Серебряное копытце», Н. Никитина «Встреча зимы», Я. Акима «Первый снег» и др.); отгадывание загадок; обсуждение пословиц («Мороз не велик, да стоять не велит»), примет (красноватое небо к вечеру, а утром сероватое обещает добрую погоду; небо кажется высоким - к ведру); драматизация фрагментов, разучивание песен, стихов и загадок о животных, временах года и природных явлениях. |
| <i>Конструирование из разных материалов</i>             | Модели и макеты («Осень наступила», «Времена года», «День - ночь», «Как хлеб на стол пришел», «Вспомни и расскажи, «Выложи с помощью модели...» и т.д.); коллективные проекты («Осенняя фантазия», «Дары осени», «Зимняя сказка» и др.).  |
| <i>Изобразительная</i>                                  | Отражение впечатлений от природы во всех видах продуктивной деятельности - рисовании, лепке, аппликации.  |
| <i>Двигательная</i>                                     | Подвижные игры («Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору», «Прятки» и др.).  |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>     | В помещении и на улице, как в режимной, так и в самостоятельной деятельности: подкормка зимующих птиц, ведение специального календаря, выращивание растений, уход за комнатными растениями.   |

Знакомство ребенка с окружающим его миром осуществляется в режимных моментах, в свободной совместной деятельности взрослого с детьми, в предварительно организованной педагогом самостоятельной деятельности детей и во время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность.

Методы, формы и способы передачи информации, опыта, способы формирования различных умений: совместная деятельность взрослого и детей, наблюдение, рассказ, беседа, слушание произведений, рассматривание, сюжетная игра, развивающая игра, игра-экспериментирование, конструирование, экскурсия, проблемная ситуация, моделирование, исследовательская деятельность, проектная деятельность, создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.

Формирование представлений об окружающем мире и экологического сознания осуществляется в игровой деятельности и способствует формированию гендерной принадлежности и социализации (в игровой ситуации и в реальной жизни дети стремятся строить свое поведение в соответствии с ожиданиями общества и требованиями, предъявляемыми к лицам мужского и женского пола).

Особое внимание уделяется формированию творческого воображения как центрального психического новообразования дошкольного детства и развитие любознательности как основы познавательной активности у дошкольника. В связи с этим познание окружающей действительности осуществляется через:

- игры-эксперименты по созданию образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом (неуклюжие медведи, веселые зайчики, птицы, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером);
- игры-имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов;
- игры-импровизации с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверей), куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей) с изображением игровых действий, сопровождением их речью;

- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.);
- приемы, побуждающие к использованию «полуготовых материалов» (листы разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовки с нанесенными фигурами, «незавершенные» композиции).

Проблемы формирования целостной картины мира и экологического сознания детей от 3 до 7 лет рассматриваются также в рамках родительского просвещения: родительские собрания или заседания семейных клубов на темы: «Воспитание любви к родному городу и краю», «Экология для малышей», «Чем играют наши дети?», «Будьте здоровы» и др.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

У старшего дошкольника оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация, в связи с чем особое значение для развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.

*Задача* педагога - помочь ребенку научиться свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.

Особое значение имеет предметно-игровая среда. При ее организации важно обеспечить детям возможность ее постоянного преобразования. Игры отличаются видовым и тематическим разнообразием.



|   |   |
|---|---|
| <p><b>Предметное<br/>и<br/>социальное<br/>окружение</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, величине, весу, материалу), классифицировать их. Знакомить с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, гибкий, хрупкий, прозрачный, вращающийся).</li> <li>• Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, традиции и пр.).</li> <li>• Продолжать знакомство детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном), учить узнавать их.</li> <li>• Знакомить с праздниками и важными общественными событиями. Побуждать поддерживать наиболее яркие традиции и обычаи. Организовывать деятельность детей так, чтобы они чувствовали свою причастность к происходящему (проектная, игровая, трудовая, продуктивная деятельность).</li> <li>• Учить ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (вчера, завтра, послезавтра).</li> <li>• Продолжить знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т.д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения через проектную деятельность, экскурсии, игры.</li> <li>• Расширять представления детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях.</li> <li>• Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своем доме. Обогащать и уточнять представления о ближайшем социальном окружении.</li> <li>• Знакомить детей с составлением простейших планов и схем окружающего пространства (группы, участка, квартала).</li> <li>• Формировать начала бережного отношения к окружающему миру: учить детей экономно пользоваться вещами.</li> <li>• Учить вежливо вести себя за столом; соблюдать правила поведения в общественных местах; держать свои вещи в порядке, правильно убирать и хранить их.</li> <li>• Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.</li> <li>• Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</li> </ul> |
|---|---|

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Природа</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.</li> <li>• Развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе по существенным признакам.</li> <li>• Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристик.</li> <li>• Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Показывать взаимодействие живой и неживой природы.</li> <li>• Расширять представления детей о растительном и животном мире в разных уголках планеты, различных климатических зонах. Формировать элементарные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «среда обитания», «сезонные изменения». Учить выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела животных, их функции.</li> <li>• Знакомить с разнообразием родной природы.</li> <li>• Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад».</li> <li>• Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни людей, животных и растений.</li> <li>• Продолжать знакомство с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</li> <li>• Расширять представления о домашних животных, об их повадках, о зависимости от человека.</li> <li>• Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> <li>• Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</li> <li>• Развивать умение самостоятельно выдвигать гипотезу перед началом экспериментирования и сравнивать ее с окончательными результатами.</li> <li>• Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием, ухаживать за ними.</li> </ul> |
|----------------|--|

### **Развитие сенсорной культуры детей и их конструктивной деятельности**

Содержание этого блока в программе нацелено на интеллектуальное и личностное развитие, развития воображения, мышления, игровой деятельности, регулятивных и коммуникативных умений, творческих способностей детей 3-7 лет. Основная идея - создание таких условий, при которых происходит не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формируются регулятивные и коммуникативные умения.

Основными задачами *развития сенсорной культуры* является:

- Развитие зрительного восприятия в его компонентном составе;
- Предоставление разнообразных внешних впечатлений для овладения сенсорными эталонами, выделения признаков предметов или явлений для последующего воссоздания образа по представлению.
- Организация практической познавательно-исследовательской деятельности на доступных предметах ближайшего окружения.

### Старшая группа (5-6 лет)

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <i>Цвет</i>                          | Знакомство с хроматическими и ахроматическими цветами.  |
| <i>Форма</i>                         | Основные фигуры, разные виды многоугольников, объемные геометрические тела.   |
| <i>Величина</i>                      | Сравнение предметов по двум-трем параметрам.  |
| <i>Идентификация объектов</i>        | Нахождение такого же, похожего.   |
| <i>Фигуро-фон</i>                    | Выделение объектов из фона.   |
| <i>Целостное восприятие объекта</i>  | Достраивание целого изображения из частей без образца и по образцу. Нахождение места отдельного фрагмента, кусочка в общем изображении.   |
| <i>Приравнивание к эталонам</i>      | Цвет, форма и др.   |
| <i>Положение в пространстве</i>      | Определение направления относительно себя, движение в заданном направлении, использование схемы для передвижения в пространстве. Обозначение словами положения объекта в пространстве. Выполнение серии последовательных движений в пространстве с ориентировкой на схему, вербальную инструкцию. |
| <i>Выделение признаков предметов</i> | Соотнесение и сравнение предметов, составление пар, групп; обозначение признаков условными знаками, соотнесение реальных предметов и их изображений, выделение структуры объекта.   |

*Конструктивная деятельность* создает, с одной стороны, оптимальные условия для сенсорного развития, составляющих зрительное восприятие и освоения перцептивных действий, с другой стороны, сама формируется по мере обогащения перцептивного опыта. Необходимые составляющие перцептивного развития в конструктивной деятельности, выступают в качестве следующих задач развития:

- Целостность восприятия, освоение перцептивного моделирования;
- Умение выделять фигуру-фонные отношения;
- Умение определять положение в пространстве и пространственные отношения;
- Умение мысленно переструктурировать изображение;
- Умение читать схему;
- Умение совершать творческий выбор.

Дидактический материал, на котором осваивается конструктивная деятельность:

|   |       |             |
|---|-------|-------------|
| Разрезные картинки  | Пазлы | Головоломки |
| На их основе проводится анализ, описание и выделение возможных способов сборки и типов ориентировки каждого способа |       |             |

Формируются умения строить целостное изображение с использованием и без использования образца; собирать целостное изображение без использования образца (тем самым создается ситуация неопределенности); находить место отдельного фрагмента в общем изображении; достраивать целое изображение из частей по образцу и без образца.

Осваивается обобщенный способ построения целостного изображения, который включает

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>общий алгоритм сборки</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ материала по признакам;</li> <li>- группировка элементов по системе признаков;</li> <li>- построение гипотез о содержании изображения на основе анализа элементов;</li> <li>- выбор способа сборки;</li> <li>- выстраивание последовательности сборки элементов;</li> <li>- внесение коррекции в процессе сборки;</li> </ul> |
|------------------------------|--|

|   |   |
|---|---|
|   | - создание пространственного преобразования изображения;  |
| <b>понимание матричного принципа</b>          | организации изображения из составных картинок, элементы которого, объединяясь в единую табличную форму, отражают взаимосвязи структуры всего изображения;   |
| <b>способность к выбору и смене стратегии</b> | Создаются условия формирования обобщенного способа:<br>- использования игрового материала разных видов (пазлы, разрезные - картинки, головоломки), каждый из которых вносит специфику в становление ориентировки;<br>наличие определенной последовательности введения игрового материала;<br>- введение образца в зависимости от цели обучения. |

В конструктивной деятельности помимо задач перцептивного развития и конструктивных умений, формируются регулятивные (планирование деятельности, предвосхищение) и коммуникативные умения со взрослым и сверстником в индивидуальной и групповой деятельности.

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <i>Положение в пространстве</i>     | Определение направления относительно себя. Движение в заданном направлении. Использование схемы для передвижения в пространстве. Обозначение словами положения объекта в пространстве (чтение и составление схемы), понятное для другого ребенка. |
| <i>Целостное восприятие объекта</i> | Достраивание целого изображения из частей без образца, предугадывая объект. Нахождение места отдельного фрагмента, кусочка в общем изображении.   |
| <i>Перцептивное моделирование</i>   | Выделение структуры и ее трансформация.   |

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи речевого развития направлены на:

- Владение речью как средством общения и культуры;
  - Обогащение активного словаря;
  - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - Развитие речевого творчества;
  - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
  - Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Основными направлениями в речевом развитии являются: - развитие правильной речи, - подготовка к обучению грамоте.

|            |                                       |
|------------|---------------------------------------|
| Общие цели | Основные виды деятельности по ФГОС ДО |
|------------|---------------------------------------|

|  |  |
|--|--|
| Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая,</li> <li>• коммуникативная,</li> <li>• познавательноисследовательская</li> </ul> |
|--|--|

### Развитие правильной речи

Важнейшей задачей образования является развитие речевых и коммуникативных способностей, воспитание культуры личности, которую невозможно представить без развитой культуры речи

| Компоненты развития правильной речи        | Задачи  |
|--|---|
| <i>Воспитание звуковой культуры речи</i>   | Работа над интонационной выразительностью, темпом, дикцией и плавностью изложения высказывания.   |
| <i>Развитие словаря</i>                    | Работа над смысловой стороной слова, так как именно семантический отбор слов в соответствии с контекстом формирует осознание явлений языка и речи.            |
| <i>Усвоение грамматического строя</i>      | Освоение способов словообразования разных частей речи, формирование языковых обобщений, а также построение синтаксических конструкций.                        |
| <i>Развитие связной речи</i>               | Обучение умению использовать разнообразные средства связи, формирование представлений о структуре разных типов текста - описания, повествования, рассуждения. |
| <i>Овладение коммуникативными умениями</i> | Овладение формой речевого общения - устной речью. Формирование общения детей друг с другом и с взрослыми.   |

Достаточный уровень развития речи дошкольника включает:

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;
- развитую культуру общения, умение вступать в контакт с взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять);
- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации.

| Средства развития речи                                   |                           |  |                           |  |
|--|---------------------------|--|---------------------------|--|
| Общение с взрослыми и детьми в разных видах деятельности | Культурная языковая среда | Обучение родной речи и языку в процессе образовательной деятельности | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр |

### Старшая группа (5-6 лет)

|  |   |
|--|---|
| <i>Воспитание звуковой культуры речи</i> | <p>Совершенствовать речевой слух; закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи.</p> <p>Учить дифференцировать пары звуков с - з, с - ц, ш - ж, ч - щ, с - ш, з ж, ц - ч, л - р.</p> <p>Учить изменять громкость голоса, темп речи, в зависимости от условий общения, содержания высказывания.</p> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Побуждать пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.</p>  |
| <p><i>Словарная работа</i></p>                        | <p>Развивать возможность подбирать разные слова со сходным значением и формировать умение использовать их в своей речи.</p> <p>Формировать умение подбирать слова, близкие по смыслу к словосочетаниям, к определенной ситуации, к изолированному слову.</p> <p>Обучать точности словоупотребления, в зависимости от контекста.</p> <p>Учить различать слова, отражающие характер движения или значение прилагательных оценочного характера.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным соотношениям, подбирать слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям, к изолированным словам, заканчивать предложение, начатое педагогом.</p> <p>Развивать понимание смысла многозначных слов разных частей речи.</p> <p>Учить сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом.</p>   |
| <p><i>Формирование грамматического строя речи</i></p> | <p>Обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных, образование форм глагола в повелительном и сослагательном наклонении.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в типичных способах словоизменения и словообразования; воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.</p> <p>Развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару или образовать слово по образцу.</p> <p>Развивать умение находить родственные слова в контексте.</p> <p>Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимать различие смысловых оттенков слова.</p> <p>Различать смысловые оттенки глаголов и прилагательных.</p> <p>Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов, учить дополнять предложения, начатые педагогом.</p> <p>Учить составлять коллективные письма в ситуации письменной речи.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p><i>Развитие связной речи</i></p>           | <p>Совершенствовать умение пересказывать литературные произведения.</p> <p>Развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картинки, указывая место и время действия, придумывать события, предшествующие изображенному и следующие за ним.</p> <p>Формировать умения развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.</p> <p>Учить составлять рассказы об игрушках, соблюдая композицию, выразительно излагать текст.</p> <p>Учить составлять высказывания разных типов - описательные, повествовательные, вопросительные.</p> <p>Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста и умения использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.</p> |
| <p><i>Развитие коммуникативных умений</i></p> | <p>Формировать умение общаться с учетом ситуации, ориентироваться на собеседника; адекватно использовать невербальные средства общения, разнообразные интонации, регулировать темп речи и силу голоса.</p>   |

#### **Подготовка к обучению грамоте**

Содержание данного блока нацелено на подготовку детей 4-7 лет к обучению грамоте.

Цель реализуется через решение следующих общих задач:

- Развивать артикуляционный аппарат;
- Отрабатывать произношение звуков;
- Развивать интонационную выразительность речи;
- Развивать фонематический слух детей;
- Знакомить с понятиями «слово», «звук»;
- Знакомить с понятиями «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», учить их различать, знакомить со знаковыми изображениями этих звуков (фишки красного, синего, зеленого цветов и т.д.);
- Учить проводить звуковой анализ слов, соотносить слово с его звуковой моделью;
- Знакомить с правилами написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твердые и мягкие согласные звуки;
- Знакомить с понятием «ударение»;
- Знакомить с буквами алфавита, учить плавному слоговому чтению и чтению целым словом;
- Учить писать печатными буквами.

| Основные этапы обучения грамоте           |  |
|---|--|
| <p><i>Речевая одаренность малышей</i></p> | <p>В четырехлетнем возрасте дети с удовольствием «играют» словами. Важно поддерживать этот детский интерес, развивать его с помощью различных игровых приемов, направлять детей на специальное знакомство с формальной стороной языка.</p>   |
| <p><i>Слушать слово и слышать его</i></p> | <p>Приучать детей менять артикуляцию при произнесении слова, интонационно подчеркивать нужный звук следует очень постепенно. Довольно долгое время дети делают это только вслед за воспитателем, воспроизводя ее произнесение и стараясь приблизить свое к этому произнесению.</p> |

|   |   |
|---|---|
| <i>Вслушиваться в звуки</i>             | Учить детей сравнивать слова и звуки между собой, находить в них сходство и различие, доказывать правильность своих ответов, тем самым формируя их мышление.  |
| <i>Обучение звуковому анализу слова</i> | Формирование умения проводить звуковой анализ слова начинается в старшей группе детского сада. Средства - схема звукового слова состава и фишки.  |
| <i>Знакомство с буквами</i>             | Дети знакомятся с буквами, обозначающими гласные звуки, на фоне продолжающегося обучения звуковому анализу слова. Детям объясняется принцип обозначения гласными буквами твердости и мягкости согласных звуков.   |
| <i>Словоизменение</i>                   | Опираясь на знания детей о том, какие гласные буквы пишутся после твердых, а какие - после мягких согласных, можно научить их механизму чтения прямого слога даже до введения согласных букв. Действие словоизменения формируется очень легко и быстро, дети усваивают способ «прочтения» слова с ориентировкой на согласную букву практически сразу. |
| <i>Обучение чтению</i>                  | Изучение с детьми согласных букв. Дети свободно читают слоги со всеми буквам, обозначающими гласные звуки.  |

### **Старшая группа (5-6 лет)**

- Учить детей проводить звуковой анализ слова, на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.
- Ввести понятия «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.
- Учить детей называть звуки, которые являются парными по твердости-мягкости и глухости-звонкости. Учить детей соотносить слово с его звуковой моделью. Учить детей проводить звуковой анализ слов, состоящих из трех, четырех и пяти звуков. Учить детей в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определенной звуковой структуры.
- Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков. Познакомить детей с согласными «м», «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи художественно-эстетического развития направлены на:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основными направлениями в художественно-эстетическом развитии являются:

- формирование интереса и потребности в чтении,
- музыкальное развитие,
- развитие изобразительной деятельности.

|            |                                       |
|------------|---------------------------------------|
| Общие цели | Основные виды деятельности по ФГОС ДО |
|------------|---------------------------------------|



|  |   |
|--|---|
| <p>Развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной «умелости»</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительная</li> <li>• конструирование,</li> <li>• музыкальная,</li> <li>• Двигательная</li> <li>• игровая,</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• коммуникативная</li> </ul> |
|--|---|

### **Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии художественной литературы и фольклора)**

*Цель* литературного образования в дошкольном детстве - привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге. Все последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве.

*Задача* при ознакомлении с художественной литературой является формирование восприятия литературного произведения в единстве понимания его содержания и художественной формы.

*Поэтический слух* – способность чувствовать выразительные средства художественной речи и в какой-то мере осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения.

*Задача* эстетического воспитания и литературного образования дошкольников – развитие образной речи и овладение литературным языком.

| Направления развития образной речи   |  |   |
|--|--|---|
| <p>Работа над овладением детьми всеми сторонами речи (фонетической, лексической, грамматической)</p> | <p>Работа над восприятием разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений</p> | <p>Формирование языкового оформления самостоятельного связного высказывания</p> |

*Старшая группа (5-6 лет)*

- Познакомить с разными жанрами художественной литературы, в том числе и с произведениями малых фольклорных форм в тесной взаимосвязи с развитием речи.
- Обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму (после чтения литературных произведений).
- Подбирать в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности.

#### **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми в старшей группе**

При восприятии литературных произведений дети учатся понимать основную идею произведения, сопереживать его героям, замечать выразительные средства.

Задача ознакомления с разными жанрами художественной литературы, в том числе и с произведениями малых фольклорных форм, решается в тесной взаимосвязи с развитием речи. После чтения литературных произведений внимание детей обращается не только на содержание, но и на их художественную форму. Разнообразные творческие задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности оказывают большое влияние на развитие образной речи и дальнейшее восприятие литературных произведений разных жанров.

В процессе ознакомления с художественной литературой дети начинают осознавать специфику литературных жанров, их художественные достоинства, учатся понимать значение

образных выражений, целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания, проводимые на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок, развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

Знакомя детей с содержанием и художественной формой произведения, обращать их внимание на образные слова и выражения, характеристику, настроение и диалоги персонажей, описание мимики и жестов героев, включать творческие задания.

После чтения произведений дети должны отвечать на вопросы, выясняющие: как они поняли содержание произведения и его основную идею; заметили ли необычные слова и выражения, сказанные персонажами; какими словами характеризуются герои произведения; чем отличаются эти характеристики; насколько они совпадают с представлениями самих детей.

Затем дети выполняют творческие задания.

Среди выразительных средств языка определенное место занимают фразеологизмы, использование которых придает речи особую яркость, легкость, меткость и образность. Работа с фразеологизмами привлекает детей к необычным выражениям, а подбор синонимов и антонимов к фразеологизмам развивает осознание обобщенного смысла малых фольклорных форм. Формирование образности речи проводится в единстве с развитием других качеств связного высказывания, опирающихся на представления о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения; они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра.

Анализ сказки должен быть таким, чтобы дети смогли понять ее глубокое идейное содержание и художественные достоинства, чтобы им надолго запомнились и полюбились поэтические образы. При ознакомлении со стихотворным произведением нужно помочь почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание.

Знакомя с жанром рассказа, необходимо раскрывать общественную значимость описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание детей на то, какими словами автор характеризует и самих героев, и их поступки. Вопросы, предлагаемые детям, должны выявлять понимание ребенком основного содержания и его умение оценивать действия и поступки героев.

### **Музыкальное развитие**

*Цель* музыкального развития - формирование средствами музыкального искусства музыкальной культуры дошкольников как части общей культуры личности. *Задачи:*

- 1) Формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою очередь неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей;
- 2) Освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и выразительных средств музыки, а также воплощенных в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов;
- 3) Развитие музыкальных способностей детей, в том числе - музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса, эмоциональной отзывчивости на музыку;
- 4) Формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства;

- 5) Духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства;
- 6) Содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их оздоровлению в процессе музыкальной деятельности, формированию у них навыков самопознания и саморазвития личности.

Одной из важных особенностей данной Программы является включение в каждый ее тематический блок зрительно-слуховых и пластических образов для создания импровизированных вокально-инструментальных и ритмопластических композиций. Они предназначены для развития творческого воображения детей, выявления и реализации их творческих способностей, стимулируют творческую самореализацию личности в процессе музыкальных занятий. *Направления образовательной работы:*

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

*Методы музыкального развития:*

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <i>Слушание музыки</i>            | <p>Развивать музыкально-сенсорные способности детей.</p> <p>Развивать умения и навыки саморегуляции эмоциональных состояний с помощью различных по настроению и характеру музыкальных произведений.</p> <p>Формировать музыкальное восприятие – умение вслушиваться в звуки музыки, определять ее настроение, смену музыкальных образов; развивать эмоциональные реакции детей на музыку, вызывать у них желание рассказывать о своих музыкальных впечатлениях, учиться выражать их в пластике движений, в рисунках и красках.</p>           |
| <i>Пение</i>                      | <p>Развивать навыки выразительного исполнения музыкальных произведений, певческий голос и певческое дыхание.</p>   |
| <i>Элементарное музицирование</i> | <p>Развивать навыки игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, ложки, металлофон, погремушки, треугольник, трещотки).</p>   |
| <i>Беседы о музыке</i>            | <p>Продолжать формировать средствами музыки представления о мире природы и людей, об искусстве и его роли в жизни, о взаимосвязи музыки с другими видами искусства. Формировать первоначальные представления о народной, классической и современной музыке, о музыке вокальной и инструментальной, о различных музыкальных инструментах.</p> <p>Формировать первоначальные представления о возможностях современной техники (компьютеров) в записи и воспроизведении музыки, о доступных им источниках и каналах музыкальной информации.</p> |

|   |  |
|---|--|
| Музыкально-игровая и музыкально-пластическая деятельность | Развивать художественно-образное мышление, художественно-творческие способности, художественно-творческую активность и интуицию. Развивать речь и пластику движений. |
|---|--|

### **Развитие изобразительной деятельности**

*Цель* художественного образования и эстетического воспитания - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

*Основные задачи* художественно-эстетического воспитания:

- Раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;
- Содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем ее многообразии и к самому себе как части мироздания;
- Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;
- Знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трех его ипостасях «восприятие - исполнительство – творчество»;
- Формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости. □

Вместо традиционных занятий предлагается форма творческих проектов, для которых характерно следующее:

- выявление не конкретной темы, а проблемы как способа постижения каждым ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире;
- расширение границ образовательного и реального (материального) пространства (музеи, выставки, мастер-классы, мастерские на площадке детского сада, прогулки и экскурсии, культурные события);
- вовлечение в проектную деятельность других людей - взрослых и детей разного возраста с целью расширения команды единомышленников, выхода за рамки сложившейся группы;
- обсуждение проблемы на всех этапах (от разработки замысла до воплощения и применения) с педагогом и другими детьми для осмысления полученных результатов и принятия решений о дальнейших действиях;
- презентация результата продуктивной деятельности, имеющего персональную и социальную значимость (рукотворные игрушки, книжки, альбомы, сувениры, коллажи, макеты, аранжировки, инсталляции, коллекции и др.);
- отсутствие единой для всех задачи и единого критерия оценки результата.

*Психолого-педагогические и культурные ресурсы (условия):*

эстетизация образовательного пространства; проблематизация содержания изобразительной деятельности; взаимосвязь организованных занятий с экспериментированием и самостоятельным творчеством; общение с «живым искусством»; полихудожественный подход; интеграция изобразительного искусства с другими видами детской деятельности (игровая, конструирование, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная); опыт сотворчества (с педагогом, другими детьми, художником).

Формы взаимодействия с детьми и их родителями, как в образовательном пространстве детского сада, так и за его пределами:

- искусствоведческие беседы и рассказы, экскурсии в художественные музеи на арт-выставки,
- прогулки и познавательные экскурсии по городу,
- мастер-классы, образовательные проекты, основанные на интеграции интеллектуальной и эстетической деятельности,
- дидактические игры и упражнения с художественным содержанием,
- разнообразная художественная деятельность детей на специально организованных занятиях (лепка, аппликация, рисование, художественное конструирование, художественный труд) и в свободной деятельности с учетом индивидуальных интересов и способностей,
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы детей,  художественное экспериментирование.

| <i>Технологии индивидуализации</i>   |  |
|--|--|
| <p>Портфолио - способ накопления, фиксации, мониторинга и проектирования индивидуальных достижений ребенка за определенный период времени. Своеобразное зеркало основных достижений ребенка, в которое он может заглянуть сам и увидеть свое творческое отражение.</p> | <p>Выставка детского творчества - способ презентации творческих достижений. Это своего рода образовательный проект, ориентирующий участников на активное и творческое освоение новых способов художественной деятельности.</p> |

### **Старшая группа (5-6 лет)**

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительными впечатлениями, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, а также свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Яконцепции»; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

|                   |   |
|-------------------|---|
| <i>Лепка</i>      | <p>Педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей,</li> </ul>   |
|                   | <p>движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;</li> <li>• Самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа.</li> </ul>   |
| <i>Рисование</i>  | <p>Педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками; создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков;</li> <li>• Осваивают различные приемы рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;</li> <li>• Передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства;</li> <li>• Передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними, используя для ориентира линию горизонта.</li> </ul> |
| <i>Аппликация</i> | <p>Педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов;</li> <li>• Осваивали новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру; накладную аппликацию для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор для изготовления ажурных изделий;</li> <li>• Создавали орнаментальные аппликации в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| <p><i>Художественное конструирование</i></p> | <p>Педагог содействует накоплению детьми опыта создания различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада. Дети конструируют из бумаги, картона, гофрокартона, природного материала, из готовых и полуоформленных предметов, деталей конструктора, предметов мебели и др. Дети получают конструкцию не только практичную, но при этом эстетичную, что позволяет вывести этот вид деятельности на уровень дизайна. Дети осваивают новые художественные техники: оригами, киригами, мокрое оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса и цилиндра и др. Педагог по своему увлечению и желанию может ознакомить детей с техниками квиллинг, айрис-фолдинг и др.</p> |
| <p><i>Художественный труд</i></p>            | <p>Педагог знакомит детей с традиционными художественными ремеслами; предлагает для декоративного оформления объемные изделия, выполненные на занятиях по лепке и конструированию; для иллюстрирования - сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой; показывает способы экономного использования художественных материалов. Все образовательные ситуации учебного года выстроены в единой логике с условным названием «Город мастеров». Каждый месяц деятельности детей организуется в форме творческого проекта. Созданные детьми изделия широко используются для оформления и обогащения предметно-пространственной среды, а также в образовательной работе.</p>  |

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи модуля физическое развитие направлены на:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основными направлениями в физическом развитии являются:

- развитие культуры движений;
- оздоровительная работа.

|            |                                       |
|------------|---------------------------------------|
| Общие цели | Основные виды деятельности по ФГОС ДО |
|------------|---------------------------------------|

|   |  |
|---|--|
| Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения | <ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная,</li> <li>• игровая,</li> <li>• коммуникативная</li> </ul> |
|---|--|

### **Развитие культуры движений**

*Цель* данного направления - развитие творчества в различных сферах двигательной активности и на этой основе - формирование осмысленности и произвольности движений, физических качеств, обогащение двигательного опыта.

Центральное направление работы - содействие ребенку в открытии «необыденного мира» движений, приобретающих для него черты «знакомых незнакомцев». Это предполагает выделение таких характеристик движений, благодаря которым со временем они смогут стать для детей особым объектом проектирования, конструирования, преобразования, познания и оценки, а тем самым - по-настоящему произвольными, свободно внутренне управляемыми. Иначе, речь идет о закладке у ребенка начал творческого отношения к миру движений, без которого невозможно его полноценное физическое развитие. Поэтому на передний план выдвигается задача формирования творческого воображения детей, которое осуществляется разнообразными средствами специально организованной двигательно-игровой деятельности с помощью:

- основных видов движений;
- упражнений и заданий на принятие и сохранение позы;
- упражнений и заданий на развитие мелких мышц руки;
- упражнений на развитие мелких мышц лица и мимики;
- упражнений для разных групп мышц;
- спортивных упражнений и игр;
- силовых упражнений, элементов спортивных игр для мальчиков;
- художественно-спортивных упражнений для девочек;
- музыкально-ритмических упражнений;
- подвижных игр;
- игр-аттракционов для праздников.

### **Модель двигательного режима**

Двигательный режим в дошкольной организации включает динамическую деятельность детей, как совместную, так и самостоятельную. Рациональное сочетание различных видов деятельности представляет комплекс оздоровительнообразовательных и воспитательных мероприятий.

| № п/п     | Формы двигательной деятельности   | Особенности организации                                  |
|-----------|---|--|
| <b>1.</b> | <b><i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i></b>  |  |
| 1.1       | Утренняя гимнастика   | Ежедневно в зале или на открытом воздухе 7 минут         |
| 1.2       | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) | Ежедневно во время перерыва между периодами НОД 10 минут |
| 1.3       | Физкультминутка   | Ежедневно, в середине времени, отведенного на НОД        |



|          |  |  |
|----------|--|--|
| 1.4      | Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе   | Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня |
| 1.5      | Индивидуальная работа по развитию движений   | Ежедневно во время прогулки                                |
| 1.6      | Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей              |
| 1.7      | Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами  | Ежедневно после дневного сна                               |
| <b>2</b> | <b><i>Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей</i></b>                         |  |
| 2.1      | НОД по физическому развитию  | 3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе       |
| 2.2      | НОД по музыкальному развитию   | 2 раза в неделю  |
| <b>3</b> | <b><i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i></b>  |  |
|          | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе  |  |
| <b>4</b> | <b><i>Физкультурно-массовые мероприятия</i></b>  |  |
| 4.1      | Неделя здоровья (каникулы)   | 2 раза в год (январь, июнь)                                |
| 4.2      | Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц  |
| 4.3      | Физкультурно-спортивный праздник   | 2 раза в год   |
| <b>5</b> | <b><i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи</i></b>   |  |
| 5.1      | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях  | В течение периода  |
| <b>6</b> | <b><i>Дополнительное образование детей</i></b>   |  |
| 6.1      | Спортивные секции, кружки, танцы   | По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю    |

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжается работа, направленная на создание условий для творческого освоения детьми основных моторных умений. Она проводится в контексте более сложных форм двигательной активности, которые предполагают более высокий уровень произвольности движений по сравнению с предшествующей возрастной группой. Решение соответствующих моторных задач также требует от ребенка самостоятельности, находчивости и импровизации. Особым приоритетом работы становится организация совместной деятельности детей по решению различных двигательных проблем.

Вместе с тем с опорой на накопленный ребенком опыт игровой деятельности специальное внимание уделяется дальнейшему развитию выразительности детских движений, в том числе - их символической функции. Развитие игры и художественного творчества создает почву для формирования у воспитанников старшей группы способности к конструированию и передаче через движения относительно сложных эстетических образов.

Все это способствует возникновению у детей отчетливо выраженного интереса к собственным двигательным возможностям и стремления к их дальнейшему освоению.

|  |   |
|--|---|
| <i>Основные виды движений</i>  | Формировать самостоятельность при индивидуальном и групповом построении и выполнении движений, способность к двигательной импровизации; умений строить и выполнять движения с учетом их коммуникативных и эстетических характеристик.   |
| <i>Упражнения и задания на принятие и сохранение позы</i>  | Развивать умения придумывать. Принимать и распознавать выразительные позы, в том числе в рамках игровых сюжетов.  |
| <i>Упражнения и задания на развитие мелких мышц руки</i>   | Формировать умение использовать экспрессию движений как средство общения.   |
| <i>Упражнения на развитие мелких мышц лица и мимики</i>  | Развивать умение самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональное состояние, а также распознавать их.   |
| <i>Упражнения для разных групп мышц</i>  | Укреплять мышечный аппарат. Совершенствовать физические качества как эффект развития двигательного воображения.<br>Формировать выразительность исполнительных движений.   |
| <i>Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков (баскетбол, футбол)</i>   | Формирование силы и ловкости, первоначальное развитие коммуникативных умений в спортивных командных играх и ловкости.   |
| <i>Художественно-спортивные упражнения для девочек (художественная гимнастика, танцевальные и акробатические упражнения)</i> | Развитие элементов двигательной импровизации.   |
| <i>Спортивные упражнения и игры (катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, бадминтон)</i>                        | Развитие двигательной активности, предполагающей «вхождение в образ», формирование умения проявлять самостоятельность в рамках ее индивидуальных и групповых форм.  |
| <i>Музыкально-ритмические упражнения</i>   | Развивать умение ориентироваться на ритм, в частности. Формировать умение передавать в движении воображаемый ритм без музыкального сопровождения. Развивать умение ориентироваться на мелодию при построении и выполнении движений.   |
| <i>Подвижные игры</i>  | Развивать координацию индивидуальных и групповых движений, способность к включению в двигательные игровые сюжеты, «театрализации» движений.<br>Формировать двигательную находчивость, оперативность мышления, изобразительность и произвольность движений; умений осмысленно выделять правила игры, выявлять источники их происхождения и границы применимости, ориентироваться в пространстве. |
| <i>Игры-аттракционы для праздников</i>   | Развивать отношение к движению как к событию, умение придумывать варианты игр-аттракционов.   |

## Оздоровительная работа

Центральное направление работы этого блока - создание условий для укрепления и сохранения здоровья детей.

Оздоровительная работа строится на следующих принципах:

- развитие воображения, приводящего к достижению системных оздоровительных эффектов;
- приоритет игровых форм оздоровительной работы;
- формирование осмысленной моторики как условия возникновения у ребенка способности к «диалогу» с собственным телом, его возможностями и состояниями, первоначального осознания ценности своего здоровья;
- создание и закрепление целостного позитивного психосоматического (психофизического) состояния при выполнении различных видов деятельности;
- формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

*Закаливание.* Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.

*Дыхательные и звуковые упражнения.* Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.

*Упражнения для формирования и коррекции осанки.* Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространстве).

*Упражнения для профилактики плоскостопия.* Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.

*Психогимнастика.* Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове, корректировать свое психосоматическое состояние. Формировать простейшие навыки само- и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности, интерес к своему телу и его возможностям.

### Формы закаливающих процедур

| № п/п | Форма закаливания  | Периодичность                     |
|-------|--|-----------------------------------|
| 1     | Утренний прием на воздухе  | Апрель-октябрь                    |
| 2     | Утренняя гимнастика<br>(в теплое время на открытом воздухе)  | Ежедневно                         |
| 3     | НОД по физическому развитию на<br>открытом воздухе в холодное время года<br>НОД по физическому развитию на<br>открытом воздухе в теплое время года | 1 раз в неделю<br>3 раза в неделю |
| 4     | Облегченная одежда при комфортной<br>температуре в помещении   | Ежедневно в течение года          |
| 5     | Одежда по сезону на прогулках  | Ежедневно в течение года          |
| 6     | Прогулка на свежем воздухе   | Ежедневно в течение года          |
| 7     | Воздушные ванны после сна  | Ежедневно в течение года          |
| 8     | Воздушные ванны  | Июнь-июль                         |
| 9     | Режим проветривания помещения  | Ежедневно в течение года          |
| 10    | Температурно-воздушный режим   | Ежедневно в течение года          |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 11 | Дневной сон с открытой фрамугой                | Ежедневно в течение года  |
| 12 | Сон без маек                                   | Ежедневно в течение года  |
| 13 | Дыхательная гимнастика                         | Ежедневно в течение года  |
| 14 | Полоскание зева кипяченой охлажденной водой    | Ежедневно в течение года  |
| 15 | Умывание рук, лица прохладной водой            | Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна в течение года |
| 16 | Игры с водой                                   | Июнь-август   |
| 17 | Дозированные солнечные ванны                   | Июнь-август   |
| 18 | Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на | Июнь-август   |
| 19 | Игровой массаж после сна                       | Ежедневно в течение года  |
| 20 | «Ленивая гимнастика» после сна                 | Ежедневно в течение года  |
| 21 | Ходьба по корригирующим дорожкам               | Ежедневно в течение года  |

### Мероприятия по сохранению психического здоровья

| № п/п | Мероприятие   | Периодичность |
|-------|---|---------------|
| 1     | Создание условий для успешной адаптации                     | ежедневно     |
| 2     | Использование приемов релаксации                            | ежедневно     |
| 3     | Музыкальное сопровождение режимных моментов                 | ежедневно     |
| 4     | Игры на формирование положительных взаимоотношений в группе | ежедневно     |
| 5     | Организация микроклимата психологического комфорта в группе | ежедневно     |

### Формы и методы оздоровления детей

| № пп | Формы и методы                    | Содержание  |
|------|-----------------------------------|---|
| 1    | Обеспечение здорового ритма жизни | <input type="checkbox"/> щадящий режим (адаптационный период) гибкий режим<br><input type="checkbox"/> организация микроклимата психологического комфорта в группе  |
| 2    | Физические упражнения             | <input type="checkbox"/> утренняя гимнастика<br><input type="checkbox"/> корригирующая гимнастика<br><input type="checkbox"/> физкультурно-оздоровительные занятия<br><input type="checkbox"/> подвижные игры<br><input type="checkbox"/> спортивные игры<br><input type="checkbox"/> занятия в спортивных секциях, кружках |
| 3    | Гигиенические и водные процедуры  | <input type="checkbox"/> Умывание<br><input type="checkbox"/> Игры с водой  |
| 4    | Световоздушные ванны              | <input type="checkbox"/> Проветривание помещений<br><input type="checkbox"/> Сон при открытых фрамугах  |

|    |                                   |  |
|----|-----------------------------------|--|
|    |                                   | <input type="checkbox"/> Прогулка на свежем воздухе<br><input type="checkbox"/> Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха<br><input type="checkbox"/> Увлажнение воздуха |
| 5  | Активный отдых                    | <input type="checkbox"/> Развлечения, праздники<br><input type="checkbox"/> Неделя здоровья<br><input type="checkbox"/> Каникулы   |
| 6  | Диетотерапия                      | <input type="checkbox"/> Рациональное питание<br><input type="checkbox"/> Индивидуальное питание (по показаниям врача)   |
| 7  | Свето- и цветотерапия             | <input type="checkbox"/> Обеспечение светового режима<br><input type="checkbox"/> Световое и цветное сопровождение среды   |
| 8  | Закаливание                       | <input type="checkbox"/> Сон без маек<br><input type="checkbox"/> Умывание прохладной водой<br><input type="checkbox"/> Босохождение   |
| 9  | Стимулирующая терапия             | <input type="checkbox"/> Витаминизация третьего блюда<br><input type="checkbox"/> Второй завтрак (соки, фрукты)  |
| 10 | Пропаганда здорового образа жизни | <input type="checkbox"/> Консультации, беседы, информационные листы  |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

| <b>Формы получения образования</b>                                |  | <b>В ДОО</b>                               |
|---|--|--|
| Вариативные очные формы получения образования                     | Группы полного дня   | +  |
|   | Группы кратковременного пребывания                                 |  |
|   | Группы сокращенного дня  |  |
|   | Группы круглосуточного пребывания                                  |  |
| <b>Образовательные технологии</b>                                 |  | <b>в ДОО</b>                               |
| 1   | Технологии развивающего обучения                                   | Данные технологии широко используются в ДЦ |
| 2   | Игровые технологии   |  |
| 3   | Технологии исследовательской деятельности                          |  |
| 4   | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии                |  |
| <b>Организационные технологии</b>                                 |  | <b>В ДОО</b>                               |
| 1   | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования |  |
| 2   | Технологии универсального дизайна                                  |  |
| <b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b> |  | <b>ФОП ДО</b>                              |

| ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150) |   | ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150) |  |
|------------------------------|---|-------------------------------|--|
| 1                            | методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного | 1                             | традиционные методы (словесные, практические, наглядные) |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)  | 2 | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей   |
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | 3 | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) |
| 3 | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)   | 4 | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) |
|   |   | 5 | метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений  |
|   |   | 6 | эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | 7 | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) |
| 8   | метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое |   |   |
| <i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i> |   |   |   |

|  |   |                    |
|--|---|--------------------|
| <b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>   |   | <b>ФОП ДО</b>      |
| 1  | демонстрационные и раздаточные  | п.23.7<br>стр.151  |
| 2  | визуальные, аудиальные, аудиовизуальные   |                    |
| 3  | естественные и искусственные  |                    |
| 4  | реальные и виртуальные  |                    |
| <b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>  |   | п.23.8,<br>стр.151 |
| <b>вид деятельности</b>  | <b>предлагаемое оборудование</b>  |                    |
| двигательная   | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое  |                    |
| предметная   | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое  |                    |
| игровая  | игры, игрушки, игровое оборудование и другое  |                    |
| коммуникативная  | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое   |                    |
| познавательно-исследовательская  | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) |                    |
| экспериментирование  |   |                    |
| чтение художественной литературы   | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал  |                    |
| трудовая   | оборудование и инвентарь для всех видов труда   |                    |
| продуктивная   | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования   |                    |
| музыкальная  | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое  |                    |
| <i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i> |   | п.23.9.<br>стр.152 |

|   |                    |
|---|--------------------|
| Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.   | n.23.10<br>стр.152 |
| При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. | n.23.11<br>стр.152 |
| Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения   | n.23.12<br>стр.152 |
| обеспечивает их вариативность.  |                    |

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.152)<br>(основные компоненты)   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| 1  | 2   | 3   | 4   |   |
| осуществляем ая в процессе организации различных видов детской деятельности  | осуществляемая в ходе режимных процессов  | самостоятельная деятельность детей  | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы  |   |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.152)<br>(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности) |   |   |   |   |
| 1  | 2   | 3   | 4   | 5   |
| совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет  | совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b>ребенок и педагог – равноправ</b> | <b>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех</b> | <b>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в</b> | <b>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с |



|  |                                   |   |   |   |
|--|-----------------------------------|---|---|---|
| <p>функции педагога:<br/><b><u>обучает ребенка чемуто новому</u></b></p> | <p><b><u>ные партнеры</u></b></p> | <p>этапах ее выполнения (от планирования до завершения)<br/><b><u>направляет совместную деятельность группы детей</u></b></p> | <p><b><u>этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u></b><br/>ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p> | <p>правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p> |
|--|-----------------------------------|---|---|---|

| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (n.24.10, стр.154, n.24.16, стр.155)  |   |
|---|---|
| <b>в утренний отрезок времени</b>   | <b>во второй половине дня</b>   |
| <p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>          | <p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>      |
| <p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p> | <p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p> |
| <p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>            | <p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>                                    |
| <p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>   | <p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое</p>  |

|  |  |
|--|--|
| трудо­вые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пи­щи, уход за комнатными растениями и другое)                                  | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассмотрение иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее                            |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей   | слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации   |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)  | организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого |
| оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям<br>работа с родителями (законными представителями)   |

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| занятие<br>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)        | культурные практики<br>(п.24.18-24.22, стр.156-157)                     |
|--|---|
| дело, занимательное и интересное детям, развивающее их | организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня |

|  |  |   |
|--|--|---|
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно     | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности |   |
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими  | ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность                               |   |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее | игровая практика   | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) |
|  | продуктивная практика  | ребёнок – созидающий и волевой субъект                                |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | (инициатива целеполагания)   |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | познавательно-исследовательская практика  | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)   |
|   | коммуникативная практика  | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)  |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21   | чтение художественной литературы  | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов   |   |  |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически  | тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое |  |

|  |   |
|--|---|
| обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно   | организация предполагает подгрупповой способ объединения детей  |
| <b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  |   |
| <b>в игре</b><br><i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>  | <b>на прогулке</b><br><i>(п.24.15, стр.155).</i>  |
| занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности                                 | наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней |
| основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях |   |

|   |  |
|---|--|
| между людьми, первоначальные навыки кооперации  | подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей                     |
| в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое   |  |
| выполняет различные функции:<br><input type="checkbox"/> обучающую;<br><input type="checkbox"/> познавательную;<br><input type="checkbox"/> развивающую;<br><input type="checkbox"/> воспитательную;<br><input type="checkbox"/> социокультурную;<br><input type="checkbox"/> коммуникативную;<br><input type="checkbox"/> эмоциогенную;<br><input type="checkbox"/> развлекательную;<br><input type="checkbox"/> диагностическую;<br><input type="checkbox"/> психотерапевтическую;<br><input type="checkbox"/> другие | сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)<br><br>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО |
| выступает как:<br><input type="checkbox"/> форма организации жизни и деятельности детей;<br><input type="checkbox"/> средство разностороннего развития личности ребенка;  | свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа   |

|   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> метод или прием обучения;<br><input type="checkbox"/> средство саморазвития;<br><input type="checkbox"/> самовоспитания;<br><input type="checkbox"/> самообучения;<br><input type="checkbox"/> саморегуляции | проведение спортивных праздников (при необходимости)   |
| максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании  | проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации |

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

| Сферы инициативы  | Способы поддержки детской инициативы  |
|---|---|
| <b>Творческая инициатива</b><br>(включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) | - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "О направлении информации" (вместе ссопротивления"О направлении информации" (вместе с материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)</p> | <p>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;<br/>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p> |
| <p><b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p>  | <p>поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;<br/>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</p>                               |
| <p><b>Познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)</p>   | <p>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;<br/>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>  |

### Старшая группа (5 – 6 лет).

#### Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение.

##### Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-то по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п. 26 ФОП ДО).

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

| <b>Направление</b>                      | <b>Содержание деятельности</b>   | <b>Инструментарий</b>  |
|---|--|--|
| 1.Диагностико аналитическое направление | <p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>Согласование воспитательных задач;</p>  | <p>Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>   |
| 2.Просветительское направление          | <p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p> | <p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;</p> <p>Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и</p> |

|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
|                                       |  | <p>вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>   |
| <p>3.Консультационное направление</p> | <p>Консультирование родителей (законных представителей) по направлению вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p> <p>Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p><b>Возникающих проблемных ситуациях;</b></p> <p>Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p> | <p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком</p> <p>Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p> |



## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития детей с ОВЗ в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Коррекционная функция ДЦ предполагает обеспечение особого внимания работе по преодолению трудностей в процессе воспитания и обучения детей, нуждающихся в коррекции имеющихся недостатков физического и психологического развития.

### **Работа логопедического пункта.**

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные психологопедагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями в ДЦ создан и функционирует логопункт. Логопедическая работа в период дошкольного детства в условиях логопедического пункта позволяет своевременно выявить и максимально исправить имеющиеся речевые нарушения, существенно ускорить темпы развития ребенка, предупредить возможные вторичные личностные нарушения и обеспечить более успешные стартовые возможности к школьному обучению для детей с речевым недоразвитием.

**Логопедический пункт** работает в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. №124-ФЗ;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 22.01.1998 г. № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования»;
- Инструктивное письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;
- Письмо «О примерном положении о логопедическом пункте при ДОУ» Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 25.03.02г. № 05-05-805
- Письмо Минобразования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения от 27.03.00 №27/906-6;
- Устав ИП «Волосникова Н. Ю.».

Логопедический пункт ИП «Волосникова Н. Ю.» организуется в целях реализации возможности интегрировать воспитание и обучение детей в группе общеразвивающей направленности с получением специализированной помощи в коррекции речевых нарушений.

Основными задачами логопедического пункта ДОУ являются:

- осуществление диагностики речевого развития детей;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, а также индивидуально-личностных особенностей детей;

- взаимодействие с Территориальной муниципальной психолого-медико- педагогической комиссией города Екатеринбурга (далее ТМППК);
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса и реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития • оказание консультативной помощи в осуществлении коррекционной работы с детьми педагогам

ИП «Волосникова Н. Ю.», родителям (законным представителям) воспитанников;

- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия

### **Принципы и подходы к осуществлению коррекционной работы**

Принципы осуществления коррекционной работы: Единство диагностики и коррекции отклонений в развитии.

- Принцип рассмотрение нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка.
- Принцип системного подхода.
- Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).
- Принцип природосообразности: главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с речевым недоразвитием.
- Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.
- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.
- Принцип учета структуры речевого дефекта.
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.
- Принципы интеграции усилий специалистов.
- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.
- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.
- Принцип постепенности подачи учебного материала.
- Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- Принцип интеграции образовательных областей.

### **Подходы к построению коррекционной работы:**

- Нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих при освоении программы.
- Комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке с ОВЗ.
- Интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка

**Направления деятельности учителя-логопеда, в рамках логопедического пункта:** организационное;

- диагностическое (осуществление мониторинга коррекционного процесса);

- коррекционно-развивающее (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учетом их ведущего вида деятельности); □ информационно-методическое:
  - составление индивидуальных маршрутов коррекции и компенсации речевых нарушений разной степени тяжести, различной обусловленности;
  - оказание консультативной помощи педагогам и родителям;
  - организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса;
  - сбор информации о деятельности логопедического пункта и её анализ.

В результате организационной работы проводится подготовка логопедического кабинета к новому учебному году (до 15 сентября): систематизируется и пополняется методический материал (по постановке и автоматизации нарушенных звуков); иллюстрированный и раздаточный материал для детей, зачисленных на логопедический пункт (подготавливаются настольно-печатные игры, направленные на автоматизацию и дифференциацию звуков). Изучаются медицинские карты детей, зачисленных на логопункт, для уточнения анамнестических данных в речевых картах (в сентябре и в течение года). В начале года составляется график работы и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.

**Диагностическая работа** включает скрининговое логопедическое обследование детей для определения актуального речевого развития детей с 4 до 7 лет ДООУ (начало и конец года), с целью выявления детей с речевыми нарушениями, постановки предварительных логопедических заключений, а также при необходимости направление на ТМППК, для дальнейшего зачисления детей старшей и подготовительной групп детского сада на логопункт. Также проводится скрининговое логопедическое обследование детей средней группы ДООУ, с целью выявления грубых нарушений речевого развития и направление на ТМППК, а также отслеживания актуального речевого развития детей ДООУ. Все данные проведенного логопедического обследования детей вносятся в «Журнал обследования речи». Отобранных для обучения на логопедическом пункте детей учитель-логопед направляет на психолого-медико-педагогический консилиум ДООУ и (или) на психолого-медико-педагогическую комиссию, по итогам обследования которой принимает решение о зачислении ребенка на логопедический пункт.

На каждого зачисленного ребенка дошкольного возраста учитель-логопед заполняет речевую карту, где отражается структура речевого нарушения. Использование таких речевых карт позволяет проследить речевое развитие ребенка и составить индивидуальный план развития согласно структуре речевого нарушения. В индивидуальных планах развития выделяются направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные речевые и неречевые нарушения и пробелы в умениях и навыках ребенка с опорой на его сохранные речевые возможности. Преимуществом при зачислении на логопедический пункт пользуются дети подготовительной к школе группы; дети старшего дошкольного возраста; дети, недостатки речи которых препятствуют успешному усвоению образовательных программ ДООУ или вызывают появление вторичных нарушений социального характера; В мае подводятся итоги коррекционной работы среди детей, зачисленных на логопункт.

Все дети логопедического пункта 2 раза в год проходят педагогическую диагностику общего и речевого развития детей. В основу диагностики положен «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР Авторы- составители: А.М. Быховская, Н.А. Казова» (Методический комплект программы Н.В. Нищевой). Все данные

мониторинга заносятся в речевую карту ребенка. По данному мониторингу составляется аналитическая справка, в которой проводится сравнительный анализ обследований в начале и в конце года. Сводные данные, полученные в ходе мониторинга, в виде аналитической справки представляются на очередном педагогическом совете.

Диагностика осуществляется через:

- наблюдение за ребенком в процессе разных видов деятельности и при выполнении специальных диагностических заданий;
- изучение истории его раннего общего, речевого развития и условий семейного воспитания;
- беседы с родителями;
- привлечение к обследованию детей воспитателей группы, специалистов ДОУ, невропатолога. Каждый ребенок, посещающий логопункт, обследуется 2 раза в год по следующим параметрам:
- звукопроизношение;
- фонематические процессы;
- словарный запас;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- пространственная ориентировка; • артикуляционная моторика;
- мелкая моторика.

Непосредственная образовательная деятельность коррекционной направленности с каждым ребенком проводятся не реже двух раз в неделю. Продолжительность 15-20 минут.

В “журнале учета посещаемости логопедических занятий” отмечается количество посещенных занятий ребенком в течение каждого месяца. Данный журнал отражает реальную работу учителя логопеда с детьми, количество непосредственной образовательной деятельности в индивидуальной и подгрупповой форме и соответствует циклограмме рабочего времени специалиста.

Коррекционно-развивающая работа в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего учебного года.

На логопедический пункт, в соответствии с Положением о логопедическом пункте Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 158, зачисляются обучающиеся Учреждения, имеющие различные нарушения речи:

- фонетические нарушения;
- фонематические нарушения;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

Допускается пребывание детей, имеющих логопедическое заключение:

- общее недоразвитие речи III – IV уровня (при невозможности перевода ребенка в группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи или при ожидании перевода в данные группы);
- общее недоразвитие речи II уровня (при невозможности перевода ребенка в группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи или при ожидании перевода в данные группы);
- дефекты речи, обусловленные нарушением ритмико-интонационной стороны речи (заикание) (при невозможности перевода ребенка в группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи или при ожидании перевода в данные группы)

- вторичное нарушение речи (при невозможности перевода ребенка в группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития или при ожидании перевода в данные группы) В случаях превышения количества детей с ОНР (тяжелое нарушение речи) – преимуществом для зачисления на логопедический пункт пользуются дети подготовительной группы. Выявленные в ходе обследования дети с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, ринолалия, заикание), с другими отклонениями в развитии (задержка психического развития, нарушения зрения, слуха, интеллекта и т. д) с согласия родителей (законных представителей) направляются в ДЦ компенсирующего вида или в группы компенсирующей направленности. Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест.

#### **Направления коррекционно-развивающей работы.**

Содержание коррекционной работы зависит от структуры речевого нарушения (его сложности), этапа коррекционной работы, методов и приёмов работы логопеда. Основной формой организации работы с детьми, имеющими нарушение речи, на логопедическом пункте являются индивидуальные занятия. Подгрупповые занятия организуются по мере необходимости на определенных этапах логопедической работы, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Выбор и использование метода определяется характером речевого нарушения; содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия; этапом работы; возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

#### Словесные методы .

Используемые методы, определяются возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями и задачами коррекции.

- рассказ – форма обучения, при которой изложение носит описательный характер. Используют для создания у детей представления о явлении, для вызова положительных эмоций, для создания образца правильной речи, для подготовки детей к самостоятельной работе.
- беседа – предварительные, итоговые, обобщающие; опираются на достаточный объем представлений, соответствует логике мыслительной деятельности ребенка, активизирует мыслительную деятельность, четкие и ясные вопросы. пересказ – краткий, выборочный, развернутый; Практические методы.
- упражнение – многократное повторение ребенком практических и умственных заданий. А) подражательно-исполнительские – выполняются детьми в соответствии с образцом. Б) конструктивные – конструирование букв из элементов, из одной буквы другую. В) творческие – использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале.
- игровой метод: использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, объяснением, указанием, вопросами (игры в «магазин», «врача»).
- моделирование: процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов. Наглядные методы.

Применяемых при обучении наглядные пособия и ТСО. Используются следующие методы: наблюдение, рассматривания рисунков, картин, макетов; просмотр отрывков мультфильмов, презентаций, учебных фильмов; прослушивание разнообразных записей; показ образцов выполнения заданий. Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи и фонематического недоразвития.

Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте. Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающей среде и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляются:

- развитие внимания к морфологическому составу слов и сочетаний их в предложении;
- воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
- развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;
- развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развитие произвольного внимания и памяти. К моменту поступления в школу дети, прошедшие курс специального обучения, подготавливаются к усвоению программы общеобразовательной школы. Они умеют различать и дифференцировать на слух и в произношении все фонемы родного языка, осознанно контролировать звучание собственной и чужой речи, последовательно выделять звуки из состава слова, самостоятельно определять звуковые его элементы. Дети учатся распределять внимание между различными звуковыми элементами, удерживать в памяти порядок звуков и их позицию в слове, что является решающим фактором в предупреждении нарушений письма и чтения.

Коррекция общего недоразвития речи (ОНР) у детей осуществляется дифференцировано и зависит от уровня общего недоразвития речи (1, 2, 3). Обучение детей первого уровня предусматривает:

- развитие понимания речи;
- развитие самостоятельной речи на основе подражательной деятельности;
- формирование двусоставного простого предложения на основе усвоения элементарных словообразований. В результате многоаспектного воздействия на речевую деятельность дети переходят на новую ступень развития. Они начинают использовать зачатки разговорной речи в различных ситуациях в связи с разными видами деятельности. Заметно повышается их познавательная и речевая активность.

Обучение детей второго уровня предусматривает:

Основные задачи обучения включают:

- интенсивную работу по развитию понимания речи, направленную на различение форм слова; развитие элементарных форм устной речи на базе уточнения и расширения словарного запаса, практического усвоения простых грамматических категорий;
- овладение правильным произношением и различением звуков, формирование ритмико-слоговой структуры слова. Обучение детей третьего уровня общего недоразвития речи предусматривает:

Основными задачами коррекционного обучения данной категории детей являются:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование полноценной звуковой стороны речи (воспитание артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия, подготовка к обучению грамоте);
- овладение элементами грамоты;
- дальнейшее развитие связной речи.

Решение данных задач подготавливает необходимую основу для их успешного обучения в школе, а также предупреждает возможность возникновения специфических ошибок при письме и чтении.

### Коррекционно–развивающая работа учителя-логопеда с детьми

| №п/п | Содержание коррекционной работы                                    | Формы коррекционной работы                                  | Периодичность проведения  |
|------|--|---|---|
| 1    | Развитие и коррекция лексико–грамматической и связной стороны речи | Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам  | При комплектовании подгруппы не менее 2 раз в неделю.                                     |
| 2    | Дыхательная гимнастика   | Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность | При необходимости не менее 2 раз в неделю каждый ребенок, посещающий логопедический пункт |
| 3    | Артикуляционная гимнастика   | Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность | Не менее 2 раз в неделю каждый ребенок, посещающий логопедический пункт                   |
| 4    | Преодоление фонематических нарушений                               | Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность | Не менее 2 раз в неделю каждый ребенок, посещающий логопедический пункт                   |
| 5    | Развитие мелкой моторики   | Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность | Не менее 2 раз в неделю каждый ребенок, посещающий логопедический пункт                   |
| 6    | Коррекция звукопроизношения  | Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность | Не менее 2 раз в неделю каждый ребенок, посещающий логопедический пункт                   |

Информационно-методическая работа: представлена в годовом плане деятельности учителя-логопеда и содержит: взаимодействие с семьями обучающихся; консультационную работу с педагогами; пропаганду педагогических и логопедических знаний; отчетно-аналитическую работу. Совместная работа с родителями (законными представителями) осуществляется в следующих формах:

- родительские собрания (не менее 2-х раз за учебный год);
- консультации-беседы (по мере необходимости);
- информационно-просветительская работа, стенды для родителей;
- индивидуальные тетради детей;
- практические тренинги по постановке и автоматизации звуков, по развитию мелкой моторики, по психомоторной коррекции;

- литературные гостиные. В ходе профилактической работы в сентябре и мае предусмотрено проведение логопедического обследования средних групп детского сада. Данные обследования заносятся в «Журнал первичного обследования» и по запросу родителей (законных представителей) проводится индивидуальное консультирование, где даются соответствующие рекомендации. С воспитателями - проводятся консультации, предлагается информация о результатах коррекционной работы на определённом этапе, тем самым, стимулируя их продолжать эту работу в группе. В свою очередь воспитатели делятся с логопедом своими наблюдениями за речью ребёнка в группе (вне непосредственной образовательной деятельности коррекционной направленности).

Учитель-логопед при проведении непосредственной образовательной деятельности уделяет особое внимание коррекции звукопроизношения. Но если у ребёнка недостаточно развиты грамматический строй, словарь, связная речь, то к совершенствованию этих сторон речи совместно с логопедом подключается и воспитатель, уделяя им особое внимание в своей работе с детьми.

Таким образом, работа воспитателя и учителя-логопеда скоординирована: учитель-логопед подбирает для своей непосредственной образовательной деятельности в индивидуальной и подгрупповой форме материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми в непосредственной образовательной деятельности с воспитателями, а также учитывает требования программы обучения реализуемой в детском саду. Воспитатель при проведении индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни развития фонематической стороны речи ребёнка, грамматического, лексического запаса и навыки связной речи. Учитель-логопед также рекомендует воспитателям проводить в утренние и вечерние часы комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в индивидуальную работу упражнения на отработку лексико-грамматического строя речи; чтение стихов и загадок; выделение из текста слов с заданным звуком; придумывание слов на заданный звук, слог; звукобуквенный анализ двух-трёхсловных слов.

Особое внимание воспитателем уделяется развитию и совершенствованию диалогической (во время сюжетных игр) и монологической связной речи (описательный рассказ, составление рассказа по действию, по картинке, по серии картин, пересказ сказки, рассказа, по ролям, творческое рассказывание) во время непосредственной образовательной деятельности, в режимных моментах.

Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе логопеда с музыкальным руководителем. Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов. Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов. Во время праздников ребенок может продемонстрировать, полученные результаты логопедической работы, совершенствовать произносительные навыки, поработать над мелодико-интонационной стороной речи, выразительностью речи.

Осуществление взаимосвязанной коррекционно-развивающей работы специалистов ДОУ способствует комплексному преодолению нарушений речевого развития и предупреждению возможных вторичных задержек в развитии высших психических процессов:



|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Специалисты и педагоги ДОУ    | Формы взаимодействия с логопедом  |
| Воспитатель                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение рекомендаций логопеда, фиксирующихся в индивидуальных тетрадах детей и в тетради взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями.</li> <li>2. Интегрированная непосредственная образовательная деятельность.</li> <li>3. Совместное участие в подготовке, проведении и защите детско-взрослых проектов.</li> <li>4. Совместная подготовка, организация и проведение досугов, тематических вечеров</li> </ol> |
| Музыкальный руководитель      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Интегрирование в музыкальные занятия логоритмических упражнений.</li> <li>2. Совместная подготовка музыкальных праздников и утренников (речевая подготовка детей).</li> </ol>   |
| Все специалисты и воспитатели | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в ПМПк внутри ДОУ по мониторингу детей в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута детей (3 раза в год)</li> <li>2. Участие в комплексной оценке уровня развития детей подготовительной группы, включая диагностику готовности к школе.</li> </ol>  |

#### **Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка.**

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДЦ создан Психолого-медикопсихологический консилиум (ПМПк). Психолого-медико-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации "О направлении информации" (вместе сОб образовании в Российской Федерации "О направлении информации" (вместе с, Областным законом "О направлении информации" (вместе с Об образовании в Свердловской области "О направлении информации" (вместе с, другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав детей.

**Цель ПМПк:** обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) в состоянии декомпенсации для получения ими качественного образования в соответствии с особенностями и возможностями их позитивной социализации.

#### **Задачи:**

- своевременное выявление проблем в развитии детей;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико- педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших детей;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико- социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;

- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психологопедагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

#### **Организация работы:**

Плановые ПМПк проводятся не реже одного раза в квартал. Внеплановые заседания консилиума проводятся по запросам родителей (законных представителей) и специалистов ДЦ по отрицательной динамике развития ребёнка, недостаточном усвоении программы. Контроль за организацией процесса сопровождения детей осуществляется председателем консилиума. Обследование ребёнка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На каждого ребёнка заполняется индивидуальная характеристика, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребёнка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Коллегиальное заключение содержит обобщённую характеристику состояния психофизического развития ребёнка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ПМПк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ПМПк. Заключение специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия. При необходимости углублённой диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальную муниципальную психолого-медикопедагогическую комиссию г. Екатеринбурга.

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР.**

Общее недоразвитие речи детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Анализ детских высказываний и сопоставление с темпом и качеством усвоения речи детьми без отклонений в развитии убедительно показывают наличие резко выраженного недоразвития речи. Дети пользуются предложениями простой конструкции, состоящими из 2-3 слов. Словарный запас отстает от нормы. Это проявляется в незнании многих слов, обозначающих наименование различных частей тела, названия животных, их детенышей. Антонимы не используются, мало синонимов. Затрудняются дети в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов некоторых прилагательных. В речи присутствуют множественные структурные и морфемные аграмматизмы. Выявляются довольно стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже. Характерны ошибки в употреблении предлогов. Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. Снижены вербальная память,

продуктивность запоминания, забывают сложные инструкции. Характерна недостаточная устойчивость внимания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Звуки, которые дети умеют правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является ряд моментов: 1) Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффикатов, соноров, причем один звук заменяют одновременно двумя или несколькими. 2) Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. 3) Нестойкое употребление звука. 4) Межзубное произношение свистящих, горловое р.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

- социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

### **2.7.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания**

| <b>Цель воспитания</b> | <b>Задачи воспитания</b> |
|------------------------|--------------------------|
|------------------------|--------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <p>Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <p>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p> <p>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p> | <p>1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях <b>о добре и зле, должном и недопустимом;</b></p> <p>2) Способствовать становлению нравственности, основанной <b>на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</b></p> <p>3) <b>Создавать условия</b> для развития и реализации <b>личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</b></p> <p>4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством <b>проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</b></p> |
|--|--|

**2.7.2. Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| <b>Направления воспитания и базовые ценности</b> | <b>Цель</b>  | <b>Задачи</b>   | <b>Задачи образовательных областей</b>  | <b>Образовательные области</b>     |
|--|--|---|---|------------------------------------|
| Патриотическое направление воспитания            | Формирование у ребёнка личностно-позиции наследника традиций и культуры, | Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих | Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и | Социально-коммуникативное развитие |

|  |   |   |   |                                     |
|--|---|---|---|-------------------------------------|
| В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)<br>Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)<br>Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | культурным традициям России   |                                     |
|  |   | Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);   | Познавательное развитие   |                                     |
|  |   |   | Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа | Художественно-эстетическое развитие |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| <p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p> | <p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p> | <p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <p>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p> | <p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного,</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> |
|--|---|--|--|---|

|  |  |  |   |                  |
|--|--|--|---|------------------|
|  |  |  | <p>социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p> |                  |
|  |  |  |   | Речевое развитие |

|  |  |  |  |                                     |
|--|--|--|--|-------------------------------------|
| Социальное направление воспитания<br>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | Способствовать освоению детьми моральных ценностей<br>Формировать у детей нравственные качества и идеалов<br>Воспитывать стремление жить | Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социальное-коммуникативное развитие |
|  |  |  | Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов   | Познавательное развитие             |

|                               |  |  |                                     |
|-------------------------------|--|--|-------------------------------------|
| «Дружба»,<br>«Сотрудничество» | соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения. Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | России независимо от их этнической принадлежности;   |                                     |
|                               |  | Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения  | Речевое развитие                    |
|                               |  | Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
|                               |  | Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества  | Физическое развитие                 |



|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <p>Познавательное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>                        | <p>Формирование ценности познания</p>   | <p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p> | <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p> <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p> | <p>Познавательное развитие</p>             |
|  |   |  | <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p>   | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |
| <p>Физическое и оздоровительное</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническим и навыками и правилами безопасности</p> | <p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>          | <p>Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>Формировать у детей возрастные представления о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям,</p>                                 | <p>Физическое развитие</p>                 |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами |  |
|--|--|--|--|--|

|   |   |  |  |                                     |
|---|---|--|--|-------------------------------------|
| Трудовое<br><br>В<br><br>основ<br>е лежит<br>ценность<br>«Труд»                           | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям | Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи<br>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.                            | Социально-коммуникативное развитие  |
| Эстетическое<br><br>В<br><br>основ<br>е лежат<br>ценности<br>«Культура»<br>и<br>«Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте                                       | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить   | Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)<br>Приобщать к традициям и | Художественно-эстетическое развитие |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p> великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»<br/> Способствовать становлению эстетического, эмоциональноценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка<br/> Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоциональнообразного способов его освоения детьми<br/> Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности<br/> Поддерживать готовность детей к творческой самореализации </p> |  |
|--|--|--|--|--|

### 2.7.3. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры в раннем возрасте   |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому  |
| Духовнонравственное          | Жизнь, милосердие, добро               | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.  |
| Познавательное               | Познание                               | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое                     | Труд                                   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).  |

|                     |  |   |
|---------------------|--|---|
| Эстетическое        | Культура и Красота                     | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.<br>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).  |
| Патриотическое      | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовнонравственное | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;  |
| Социальное          | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.                   |
| Познавательное      | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |

|                              |                    |  |
|------------------------------|--------------------|--|
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь    | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности   |
| Эстетическое                 | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.  |

#### 2.7.4 Уклад образовательной организации

| Основные характеристики уклада ДОО       | Содержание   |
|--|--|
| Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия | <p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p>Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители)</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.</p> <p>Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.</p> <p>Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками</p> <p>При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ДЦ заключается договор.</p> <p>Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>  |
| <p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>• Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</li> <li>• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>• Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ul> |
| <p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p> | <p>Дошкольное образовательное учреждение – ИП «Волосникова Н. Ю.» занимает благоприятное местоположение: отсутствуют экологически опасные производственные объекты. Детский центр реализует программы общего дошкольного воспитания детей возрастом от 3 до 7 лет. На сегодняшний день здесь обучается около 51 человека.</p> <p>Учебный и воспитательный процесс обеспечивают 6 педагогических работника, среди которых, старший</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог и музыкальный руководитель.</p> <p>Во всех помещениях созданы комфортные условия для пребывания. Исправно работают системы отопления, водоснабжения, канализации.</p> <p>Для детей оборудовано 3 групповых помещений, в каждом из них есть санузел, раздевалка, буфет, спальня. Занятия спортом проходят в музыкальном зале или на уличной спортплощадке. Также есть пищеблок, административные кабинеты. Динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.</p> <p>Основной вектор по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие детей. Детский сад имеет свою символику.</p> <p>Помимо общей символики детского сада, в каждой группе имеется свое название и символика.</p> <p>Режим работы: с понедельника по пятницу с 7-30 до 18-00 исключая выходные и праздничные дни</p> <p>Учредитель: Волосникова Наталья Юрьевна</p> |
|--|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество с семьей.</li> <li>• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul> |
|---|---|



## Ключевые правила ДОО

### **Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Ключевые правила ДОО**

Регулярная зарядка для детей в группе.

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

**Категорически запрещается приносить в детский сад:**

-острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).

- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

**Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать

из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

**Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников. Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

**Права воспитанников ДОО**

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

**Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;

- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах, конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствие воспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;

- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

### **Меры социальной защиты**

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

### **Правила по сотрудничеству с родителями**

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

### **Каждый родитель (законный представитель) имеет право:**

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;

если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребёнка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к старшему воспитателю, заведующему ДОО.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

*Ежедневные традиции:* воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

*«Детский совет»*

Дети обсуждают проблемы, планируют, принимают решения, то есть на основе свободного, осознанного и ответственного выбора определяют содержание своего образования.

*Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

*Ежемесячные традиции:*

«День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

*«Интерактивные выставки».* В нашем детском центре работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки.! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций.

*Праздники* благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

*Ежегодно проводятся мероприятия,*  
посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка:  
«именины» (ежемесячно дни рождения детей)
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «8 марта»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»

*Встреча с интересными людьми.*

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. *Поздравление именинников.* В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

*Цель:* Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

**Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.**

**Родина:** Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

**Семья:** Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

**Труд:** Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства. Национальные мастерские.

**Культура:** Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг). Эстетика группы. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

**Познание:** Центр познавательно-исследовательской деятельности. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

**Здоровье:** Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,

**Природа:** Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.



## 2.7.5. Воспитывающая среда образовательной организации.

| Условия воспитывающей среды   | Образовательные модели (проекты) осуществления условий  |
|---|---|
| <p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>   | <p><i>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i></p> <p><b>Субъект-объектная модель</b> – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения.</p> <p><b>Объект-субъектная модель</b> – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно.</p> <p><b>Субъект-субъектная модель</b> – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</p> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.</p> |
| <p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>  | <p><b>Проекты по созданию мастерских:</b><br/>Музыкальная гостиная<br/>Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.)<br/>Музеи<br/>Картинная галлерей<br/>Мастерская профессий</p>  |
| <p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p> | <p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»,</li> <li>• «события» и праздники страны</li> <li>• «реализация проектов»,</li> <li>• «сезонные явления в природе»,</li> <li>• «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ</li> </ul>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>Воспитательно-значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДЦ.</b></p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проекты, конкурсы, фестивали на городском и выше уровнях.</li> <li>2. Взаимодействие с ГИБДД УМВД России по г.Екатеринбургу по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности</li> </ol>   |
| <p>Ключевые элементы уклада ДЦ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание в ДЦ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности</li> <li>2. Ключевые элементы уклада ДЦ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.</li> <li>3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования ДЦ определена работа по ознакомлению воспитанников с Екатеринбургом.</li> <li>4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач</li> <li>5. Процесс образования в ДЦ строиться на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников.</li> <li>6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).</li> </ol> |
| <p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДЦ;</p>   | <p>Стержнем годового цикла воспитательной работы ДЦ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность (ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по</p>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Екатеринбурговедению проводятся согласно учебному плану.</p> <p>Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп.</p> <p>Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров □ включение в образовательный процесс МБДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров</p> |
| Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы  | Мониторинг реализации ОП ДО ДЦ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.  |
| Особенности ДЦ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью. | <p>В ДЦ создан логопункт.</p> <p>В штатном расписании выделена должность учителя-логопеда для работы с детьми.</p> <p>Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе понедельных лексических тем.</p> <p>Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).</p>   |

**2.7.6. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

| Направление | Содержание |
|-------------|------------|
|-------------|------------|

|  |  |
|--|--|
| <p>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</p> | <p><b>Профессиональная общность</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДЦ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. К профессиональным общностям в ДЦ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогический совет;</li> </ul> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческая группа;</li> <li>- Психолого-педагогический консилиум.</li> <li>- Психолого-педагогический семинар (группы раннего возраста)</li> <li>- Методический совет</li> </ul> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> </ul> |
|---|--|

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество

- сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительского сообщества** (включает сотрудников ДЦ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

К профессионально - родительским общностям в ДЦ относятся: совет родителей, родительские комитеты групп.

Основная цель: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДЦ, включение родителей в образовательный процесс.

**Детско-взрослые общности** (Детско-взрослая общность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни.

Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).

Особенности обеспечения  
возможности разновозрастного  
взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Театр, концерт, масленица

Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры»,

«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада». Приоритетным направлением нашего детского центра является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников.

Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в

различных видах деятельности

экологического содержания, таких как:

- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);
- познавательно-исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);
- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);
- экскурсии по экологической тропе детского сада

Осуществляя работу в рамках проекта по духовно-нравственному воспитанию мы включаем разновозрастное взаимодействие:

- проектная деятельность;

- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- трудовая деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность.

### 2.7.7. Формы совместной деятельности в образовательной организации

| Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми   | Месяц    |
|--|----------|
| <p><b>Обсуждение итогов летнего отдыха.</b><br/>Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом».<br/>Цели : изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека.<br/><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>   | Сентябрь |
| <p><b>Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство».</b><br/>Цели : познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые соблюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи<br/><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>  | Октябрь  |
| <p><b>Семейная гостиная «Мужское воспитание».</b><br/>Цели : показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности<br/><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p>   | Ноябрь   |
| <p><b>Мастер-класс «Народная игрушка».</b><br/>Мастер-класс проводит руководитель изостудии детского сада или специалист учреждения культуры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства).<br/>Цели : образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.<br/><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада</p> | Декабрь  |
| <p><b>Гостиная «Мать и дитя».</b><br/>Цели : объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания.<br/><i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>   | Январь   |



|   |         |
|---|---------|
| <p><b>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества).</b> Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.</p> <p>Цели : ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p> | Февраль |
| <p><b>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта.</b></p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели, старший воспитатель, психолог</p>   | Март    |
| <p>Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра).</p> <p>Цели : показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком.</p> <p>Ответственные: воспитатели, психолог, старший воспитатель</p>   | Апрель  |
| <p><b>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников.</b> Презентация результатов проекта «Секреты хлеба». Цель : передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.</p> <p>Ответственные: воспитатели, старший воспитатель</p>   | Май     |

### **Социальное партнерство.**

Наше дошкольное образовательное учреждение является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом. Нашими социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

| Социальный партнер            | Направления и формы взаимодействия  | Точки взаимодействия                                  |
|-------------------------------|---|---|
| ГИБДД, МЧС,<br>Пожарная часть | Взаимодействие со службами безопасности направлено на формирование у детей осознанного безопасного поведения на дорогах, в экстремальных ситуациях, формирование знаний | Тематические занятия, экскурсионные выходы, конкурсы. |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Детские сады района, города                                   | об оказании первой помощи<br>Трансляция опыта и диссимилиация инновационных продуктов дошкольных образовательных учреждений. Создание единой информационной среды. | Участие в проектах, конкурсах   |
| Детские городские библиотеки, музеи, театры                   | Познавательное, эстетическое культурное развитие воспитанников   | Тематические занятия, экскурсионные выходы, конкурсы  |
| ООО «Инфоурок», Академия дошкольного образования Дианы Калиты | Повышение квалификации педагогических и руководящих работников ДЦ, обмен опытом  | Курсы переподготовки и повышения квалификации, публикации в печатных и электронных изданиях |

#### 2.7.8. Организация предметно-пространственной среды.

| Компоненты ППРС воспитательной системы  | Представленность в ППРС групп и ДОО  |
|---|--|
| Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;   | Уголок патриотизма   |
| Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; | Мастерская краеведения   |
| Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;   | Экологичекая лаборатория   |
| Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;                                       | Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия   |
| Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;                                    | Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хоби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи Практические лаборатории мамы и папы, бабушки и бабушки(через волечения взрослых к развитию творчества дошкольника) |

|  |  |
|--|--|
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; | Центры моделирования и конструирования «-----» Робототехника Лаборатории исследований Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать» |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;   | Профессиональные мастерские родителей Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры    |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;   | Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр   |
| Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.   | Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры     |

### 2.7.9. Кадровое обеспечение

ДОО укомплектовано кадрами согласно штатному расписанию. Педагогический персонал представлен 6 педагогами, из них 2 воспитателя, старший воспитатель и 3 специалиста (музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог). Все педагоги имеют педагогическое образование (в т.ч., высшее образование и курсы переподготовки по занимаемой должности).

В целях эффективной реализации программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.

ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой программы. Все педагогические работники прошли курсы повышения квалификации по организации работы в соответствии с ФГОС ДО.

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса. |
|--|--|
|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p><b>профессиональный стандарт</b></p>  |  |
| <p>Заведующий детским садом<br/>Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)</p>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul> |
| <p>Старший воспитатель<br/>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности</li> </ul>  |
| <p>Учитель-логопед<br/>Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"»</p>   | <p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте; - развитие навыков связной речи;</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
| (Зарегистрирован<br>14.04.2023 № 73027) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</li> <li>- развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</li> <li>- развитие мелкой моторики руки;</li> </ul> <p>коррекция эмоционально-волевой сферы</p> |
|---|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>Педагог-психолог<br/>Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»</p> | <p>оказание психолого-педагогической помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> <li>-наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности</li> </ul> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>Воспитатель Музыкальный руководитель<br/>Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"»<br/>(Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)</p> | <p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul> |
|---|--|

|                      |  |
|----------------------|--|
| Помощник воспитателя | Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. |
|----------------------|--|

### 2.7.10. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

#### Оснащенность методическими материалами

| Программы, методические пособия, технологии |  |
|---|--|
| Физическое развитие                         | <p>С.Н. Теплюк. «Игры – занятия на прогулке с малышами 2-4 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». Издательство «Мозаика-синтез», Москва 2014г.</p> <p>С.Ю. Федорова. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет». Издательство «Мозаика-синтез», Москва 2017 г.</p> <p>Н.В. Нищева. «Подвижные и дидактические игры на прогулке». Издательство «Детство-пресс», Санкт-Петербург 2012 г.</p> <p>В.Н. Кострыкина, Г.Г. Попова. «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель», Волгоград 2014 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». Издательство «Мозаика – синтез», Москва 2010 г.</p> |
| Речевое развитие                            | <p>Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей». Издательство «Баласс», Москва 2006 г.</p> <p>Т.А.Сидорчук. Э.Э.Байрамова. «Технологии развития связной речи дошкольников». Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>О.В.Соболева. «Беседы о чтении, или Как научить детей понимать текст». Издательство «Баласс», Москва 2012 г.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Познавательное развитие</p>             | <p>Л.Г Петерсон, Е.Е. Кочемасова. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников». Издательство «Ювента», Москва 2014г.</p> <p>А.А Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста». Издательство «Баласс», Москва 2020 г.</p> <p>Т.А. Сидорчук. Н.Ю.Прокофьева. «Технология развития интеллекта дошкольников». Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>Т.А.Сидорчук. И.Я.Гуткович. «Формирование системного мышления дошкольников» Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>Т.А.Сидорчук. «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов познания». Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015</p> <p>Т.В.Владимирова. «Шаг в неизвестность». Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>Т.Р.Кислова. «По дороге к азбуке. Методические рекомендации для педагогов и родителей». Издательство «Баласс», Москва 2014 г.</p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p>  | <p>И.Зинина. «Сценарии праздников в детском саду и дома».</p> <p>Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. «Воспитание ребенка дошкольника»</p> <p>И.В.Бондаренко. «Игровые досуги для детей». Издательство «Творческий центр», Москва 2011 г.</p> <p>И.А.Виноградова. Н.В.Микляева. «Формирование гендерной личности». Издательство «Творческий центр», Москва 2012 г.</p> <p>М.В.Корепанова. «Познаю себя». Издательство «Баласс», Москва 2012</p>   |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Издательство «Сфера» 2014 г.</p> <p>И.В.Новикова. «Аппликация из природных материалов». Издательство «Академия развития». Ярославль 2006 г.</p> <p>И.А.Лыкова. «Соленое тесто в семье, детском саду, школе». Издательство «Цветной мир», Москва 2014 г.</p> <p>О.А.Куревина, Г.Е.Селезнева. «Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей и родителей». Издательство «Баласс», Москва 2012 г.</p>   |

### **2.7.11. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий

На уровне уклада ДЦ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДЦ. *На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДЦ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детсковзрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями** реализации Программы воспитания в ДЦ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.



**Задачами воспитания детей с ОВЗ** в условиях ДЦ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных

ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **2.8. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы «Мы живем на Урале». Разработчики: Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО»; Савельева О.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО».

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, которое отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал реализуется взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном

крае и родной стране. Работа ведется по тематическим блокам, которая тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Программа реализуется в рамках освоения Образовательной программы как одно дополнительное занятие с **детьми средней, старшей и подготовительной группы**. Реализация данной части программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например, такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Содержание образовательной деятельности, описание форм, методов и средств реализации программы «Мы живем на Урале»

| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> |  |
|---|--|
| <b>Содержание</b>   | <p>Мой дом, улица, двор.<br/> Мой детский сад. Традиции детского сада.<br/> Мой родной город (село). История его зарождения и развития.<br/> События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).<br/> «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).<br/> Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории</p> |

родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

*Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века.г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города.

Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.

Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских

|  |   |
|--|---|
|  | <p>мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
| <p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p> | <p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.</p> <p>Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.</p> <p>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p><i>Поддержка проявления интереса детей к малой родине</i> в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). <i>Проблемные ситуации и поисковые вопросы</i>, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p> |
|--|---|

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
|--|--|
| <p><i>Содержание</i></p>   | <p>История Урала.<br/>         Географическое расположение своего края, города (поселка).<br/>         Уральские горы.<br/>         Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.<br/>         «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал».<br/>         Археологические находки.<br/>         Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале.<br/>         Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).<br/>         Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.<br/>         Климатические особенности Среднего Урала.<br/>         Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).<br/>         Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>   |
| <p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p> | <p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).<br/>         Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас.<br/>         Определение сторон света по компасу.<br/>         Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природноклиматические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.<br/>         Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.<br/>         Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.<br/>         Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.<br/>         Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия,</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p> |
|--|---|

| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>      |   |
|--|---|
| <i>Содержание</i>                                      | <p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>   |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | <p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> |



|   |  |
|---|--|
|   | <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>   |
| <p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> |  |
| <p><i>Содержание</i></p>  | <p>Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».</p> <p>Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника.</p> <p>Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни.</p> <p>Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Сказочный Урал «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение.</p> <p>Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки.</p> <p>Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.</p> <p>Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
| <p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p> | <p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно- музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Музыкальные произведения: Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p>Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», Шутов И.</p> <p>«Уральская рябина», «Урал».</p> <p>Произведения для слушания музыки, пения и русского народного творчества представлены в программе «Мы живем на Урале».</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка»,</p> <p>«Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Бардулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Мамин Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Сказки народов Урала представлены в программе «Мы живем на Урале».</p> |
|--|---|

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|   |  |
|---|--|
| <i>Содержание</i>   | <p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p> |
| <i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i> | <p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p>Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p>  |
|   | <p>Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p>Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу».</p> <p>Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p>Марийские - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p>Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p>Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Гума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p>   |

**Разнообразие форм, методов и приемов  
организации образовательной деятельности с  
детьми**

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, театр, филармония, зоопарк, дендрарий, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

## • СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

### • С ДЕТЬМИ СТРАШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5 – 7 ЛЕТ)

#### • Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

- Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
- Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
- Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
- Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закалывания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

#### • Образовательная область «Физическое развитие»

##### *Задачи воспитания и обучения:*

- Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала.
- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** *Задачи воспитания и обучения:*
  - Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
  - Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
  - Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
  - Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
  - Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).
- **Образовательная область «Познавательное развитие»** *Задачи воспитания и обучения:*
  - Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
  - Воспитывать у ребенка охранительно-бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
  - Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
  - Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
  - Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
  - Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность

детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

- **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Задачи воспитания и обучения:*

- Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

- Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

- **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Задачи воспитания и обучения:*

- Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

- Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

- Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

## **Примерное тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)**

Мой родной край.

- Природные особенности Среднего Урала.
- Культурные традиции народов Среднего Урала.
- Символика родного города (села), края □ Памятные места.
- г. Екатеринбург – столица Урала.
- Путешествие в прошлое города (села), края.
- Екатеринбург - город будущего.
- Встречи с интересными людьми.
- Ярмарка.
- Сказы П.П. Бажова.
- Народные праздники.
- Самоцветы Урала.
- Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала.

### **Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с народными промыслами**

Ремесло, как и народное искусство в целом, многофункционально по своему назначению. Являясь элементом культуры народа, связанным с его историей и имеющим многовековой путь развития, ремесло выполняло социальные, религиозные, родовые, обрядовые и другие функции, в том числе педагогические.

Национальная психология мировосприятия, видение, формировавшееся веками и живущее в глубинах подсознания русского человека, проявляются в творчестве народных мастеров и мастериц, в изделиях мастеров-игрушечников.

Народные игрушки многообразны по типам и художественным формам, но несмотря на это, хранят живое дыхание традиции и значительны по своей воспитательной роли.

Среди игрушек, изготовленных мастерами-игрушечниками, не было случайных поделок. Все они активно готовили детей к жизни в деревне, развивали их духовно и физически, соответственно возрасту. Игрушки использовались в соответствии с особенностями детского развития: колыбель обвешивали «побрякушками», пестрыми лоскутиками, колокольчиками, для маленьких детей предназначались занимательные игрушки со звуком и яркой окраской: подвески с шумом трещотки, погремушки. Их точили из дерева, лепили из глины, плели из прутьев и лыка, а вовнутрь клали камешки или горох. Для детей, начинающих ходить, изготавливались каталки на палочке. Эта универсальная игрушка широко используется и в настоящее время. Она оживает в движении: вертятся быстрые «меленки», крутятся расписные чашки, ритмично стучат барабанчики, мелькает узор на колесах. Каталка завораживает, увлекает за собой и, таким образом, помогает ребенку учиться ходить. В движениях, в действиях с игрушками у детей формируются механизмы сенсомоторного восприятия, обеспечивается восприятие тактильных, слуховых, зрительных стимулов, обеспечивается формирование двигательного навыка - умения ходить, развивается ориентировка в пространстве, т.е. системно реализуются нейропсихологические структуры ребенка

Следует отметить, что психофизиологический аспект влияния изделий русских ремесленников на развитие и становление ребенка, использование их в детской жизни в



качестве полноценного познавательного материала требует применения широкого спектра самых разнообразных психолого-педагогических исследований.

Сохранившиеся традиционные образы народных игрушек (кукол, коней, птиц, животных и др.) передают ребенку гармонично ощущение радости труда и красоты. Народные мастера мастерили игрушку из разных материалов: из мха, шишек, бересты, прутьев, лыка, мочала, тряпок, соломы и т.д. Обследование и дальнейшее использование в игровой деятельности игрушек, изготовленных из натуральных природных материалов, способствует развитию кинестетической основы движений: чувствительности кожи ладоней, мышечных ощущений кисти и пальцев, развитию зрительно-моторной координации, включает в себя также здоровьесберегающий аспект.

Мастера-игрушечники делали игрушки серьезно, с душой, заботясь о будущем поколении. При этом они не делали никаких сложных украшений, избегали подробностей, обыденности и повседневности в образах, а значит, создавали праздничность, сохраняли красоту материала, вкладывали в игрушку здравый смысл, что заложен в каждой вещи крестьянского быта.

Изделия русских ремесленников многообразны: расписная древняя икона или фреска, народный лубок, роспись по дереву, печатные пряники, шитье и керамика, игрушка и др. каждая вещь и по сей день имеет определенное жизненное и художественно-эстетическое значение, выполняет воспитательную функцию, сохраняя связь веков. Несомненно, велик педагогический потенциал каждого отдельно взятого русского ремесла и каждого изделия мастеров ремесленников. Самое важное, непреходящее в народном искусстве - его общечеловеческий, гуманистический смысл, мечта о вечности жизни, о красоте ее, о победе светлого и доброго

### **Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой**

В дошкольном детстве формируются основы музыкальной культуры, поэтому в семье необходимо создать условия для получения ребенком достаточного музыкального опыта для того, чтобы он активно включался в разные виды музыкальной деятельности, слушание, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах и творчество, имеющие национальное своеобразие.

В народной музыке опозитизированы национальные традиции и обычаи, которые нашли отражение в ее образной системе, сюжетах, мотивах.

*Рекомендуемые формы работы по ознакомлению ребенка с народной музыкальной культурой в условиях семьи:*

- прослушивание звукозаписей;
- знакомство детей с обработками народных мелодий, различными вариациями на известные народные мелодии, в условиях семьи рекомендуется познакомить ребенка с музыкальным материалом, связанным с традиционными местными обрядами;
- родителям следует обратить внимание на выбор репертуара для исполнения ребенком народных мелодий; ребенку наиболее доступно исполнение колыбельных мелодий, а также детских потешек.

### **Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа**

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо знакомить с:*

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;
- фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

### **Роль семейных праздников в жизни ребенка**

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники.

Духовная жизнь народа богата праздниками и сохраняет в себе обряды и элементы язычества.

«Неизвестно каков будет человек через 1000 лет, но если отнять у современного человека этот нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов - тогда он все забудет, и всему разучится, и должен будет все начинать сначала» (В.О.Ключевский).

Все праздники проходят через семейный коллектив, входят в каждый дом. Семейные праздники содержат богатый потенциал для развития всех его дарований. Для полноценного развития ребенка ему необходим праздник.

«Пусть каждый припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это действительно событие в детской жизни и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника .. Тускло и серо было бы детство, если бы из него выбросить Праздники... » - писал К. Д. Ушинский.

Предвкушение праздника - это начало праздничного Духа, который должны поддерживать взрослые. Человек воспринимает мир чувствами и надо чтобы каждое чувство в детях проснулось через цвет, звуки, запахи и другое.

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник - это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

### **День рождения**

Среди всех семейных праздников традиционным и самым дорогим для каждого члена семьи должен быть День рождения. Именно в этот день проявляется отношение всей семьи к имениннику. В свою очередь и он имеет возможность выразить свою любовь и признательность каждому члену семьи.

Празднование Дня рождения готовится заранее и принимать участие в нем, по возможности должен каждый. Необходимо учитывать возрастные особенности детей: чем младше ребенок, тем ярче должен быть праздник. Этот день полон сюрпризов и неожиданностей. Хорошо если есть возможность запечатлеть этот день, сфотографировать ребенка, чтобы позже образовалась целая серия разновозрастных фотографий. Все дарственные открытки тоже надо постараться сохранять, потом по текстам этих поздравлений интересно проследить за изменениями характера ребенка, его увлечениями. Текст поздравления составить не просто. Желательно чтобы поздравления были в стихах и относилось именно к этому человеку. Практика доказывает, что они оказывают очень благотворное влияние на виновника торжества. Стихи лучше сочинять самим и пусть они будут несовершенны от души.

В семьях, где ребенок растет не единственным, а в окружении братьев и сестер есть замечательная возможность использовать коллективную творческую деятельность, которая объединяет детей, учит взаимопониманию, взаимоуважению. В коллективном труде каждый может ярче проявить свои способности - сочинить стихи, нарисовать газету, оформить коллаж, сделать аппликацию и придумать многое другое.

Самым волнующим моментом в жизни каждого именинника является получение подарков. Взрослые должны продумать преподнесение подарка. Ребенку будет приятно увидеть свой подарок сразу после пробуждения, рядом со своей кроваткой. В семье могут поздравлять не только близкие люди, друзья, но и любимые игрушки. Например, девочку могут поздравить куклы, у каждой куклы может быть свой подарок. Это могут быть новые вещи, которые покупались в течении года, но не демонстрировались ребенку. Проснувшись именинница увидит свои вещи и поймет, что выросла на целый год. Сразу же эти вещи надевают на ребенка, а старые вещи убирают.

Подарки могут ожидать ребенка повсюду: под подушкой, под тарелкой, в корзине с игрушками, на его книжной полке. Целый день он встречается с такими сюрпризами, и восторгу нет предела!

Для мальчика в День рожденья, подарки могут быть привезены на всех его машинках, где на каждой могут лежать его новые вещи - рубашка, маечка, носочки, трусики, платочки и т.д.

Подарки, сделанные своими руками или подарки со значением вручаются лично. Эти подарки хранятся если не всю жизнь, то очень долго.

Для памятных подарков можно оформить папку или полочку, а позже весь этот маленький архив передать детям или внукам. Не надо дарить безликих подарков, они могут быть богатыми, но не от души.

Ни один День рождения не должен проходить без живых цветов. Девочки более эмоциональны и восприимчивы к проявлению подобных знаков внимания, пусть это будет всего один цветок или букетик полевых цветов, но и его можно хранить всю жизнь.

Воспитательное значение играет также то, что в семье нет разделения на «плохие» и «хорошие» подарки. Хранится все, что можно сохранить.

Первые элементы праздника - оформление комнаты, так как если она не украшена, то сохранить праздничное настроение будет нелегко. В оформлении может принимать участие и именинник. Здесь такой простор фантазии! На стенах, покрытых обоями, хорошо крепить все разными материалами, а на стенках шкафов с внутренней стороны можно закрепить фотографии и т.д. От люстры до карниза можно протянуть гирлянды из бумажных цветов, на которых отдельными буквами написано имя виновника торжества

или «Поздравляем». Потолок можно превратить в лесную полянку закрепив на потолке, как новогодний снег, отдельные цветочки. Приятно увидеть в День рождения на зеркале смешную рожицу, нарисованную подкрашенной зубной пастой. Можно оформить кресло или стул именинника, задрапировав тканью.

Заранее необходимо продумать меню. Стол накрывается в этот день красивой скатертью. В этом тоже большой воспитательный момент: дети учатся правильно и красиво, а главное свободно, вести себя за сервированным столом. Все блюда украшены соответственно возрасту именинника. Детям лучше подать индивидуальные хорошо оформленные тарелочки. Это могут быть фаршированные помидоры или огурцы, а зимой - яйца, ягоды или фрукты, можно предложить немного зелени. Коктейль, морс, налитый в бокалы со «снежком» вызывает аппетит. Этот сюрприз нетрудно подготовить, намочив край стакана водой с добавлением лимонной кислоты, обмакнув его в сахар.

Именинный торт ждут все. Он может быть фирменный, который любят в семье, лучше домашний. В приготовление этого сюрприза можно вложить столько любви! Торт обязательно украшается свечками. Этот ритуал, тушение свечей всем нравится. Чем больше возраст ребенка, тем больше свечей и тем труднее их погасить. В этом случае снова видно взросление ребенка.

Во время торжества проводятся различные игры: аукцион со словами «День рождения» и другими (кто последним назовет песню с этими словами является победителем и награждается памятным сувениром), конкурс на лучший комплимент. Для проведения беспроигрышной лотереи пригодятся различные мелкие предметы (нитки, иголки, ручки, карандаши и т. д.). В лотерее пожеланий - пожелания пишутся на отдельных бумажках, скручиваются, опускаются в шапку и потом каждый берет его себе. Пожелания шуточные вызывают всеобщее веселье. Интересно проведение игры «Что бы это значило?». На отдельных листах бумаги приклеивается фотография (можно именинника, или кого-нибудь из гостей), на которой запечатлена смешную, нетипичную ситуацию. Каждый участник игры ставит свою подпись и заворачивает, передает другому, так готовится несколько фотографий. Все подписи читаются потом вслух, и самые остроумные награждаются сувенирами. Сюрпризами могут быть интересные пожелания, написанные на сердечках, их преподносят имениннику или всем гостям. Гости могут получить в подарок розочки с именинного торта, сделанные из теста, соответствующие возрасту именинника.

Исполнение любимых песен в сопровождении фортепьяно доставит всем большое удовольствие. Можно сочинить песню на знакомую мелодию, в которой отражается жизнь именинника.

### **Празднование семейных событий**

В семье дети участвуют в праздновании Дней рождений родителей. Родителям приятно получать в свой *День рождения* подарки, сделанные ребенком: фотоальбомы, стенгазеты, фотоколлажи и т.д.

*Празднование Дня свадьбы родителей* - это празднование Дня рождения семьи. Содержание праздника может включать в себя: наказания - «жениху» и «невесте», конкурсы, посвященные «молодоженам»; интервью, в котором мама и папа откровенно отвечают на все вопросы. Виновникам торжества и гостям посвящается импровизированный концерт, подготовленный детьми заранее. Родители тем самым поддерживают родственные связи и воспитывают у детей чувство ответственности и гордости к своему роду.

Знакомство со своей родословной дает много нового и полезного: самым важным является то, что у детей появляется чувство причастности к семье и родине в целом. Благодаря рассказам бабушек и дедушек можно узнать родословную нескольких поколений, составить генеалогическое дерево своей семьи. Это позволит подрастающим поколениям не только гордиться своим родом, но и жить и почитать своих предков.

В праздник можно превратить любое *семейное событие*, весной хорошо организовать выезд в лес за подснежниками. Это всегда большая радость видеть пробуждение природы, мощную силу зеленых росточков, которые преодолев плотность земли, тянутся к солнцу. Встречи с природой – это поход в мир красоты и гармонии. Целесообразность в природе удивительна, человеку только нужно повнимательнее вглядываться в этот мир. Не только цветок, но и любое очень красивое место можно «запечатлеть» в памяти. Для этого надо очень внимательно охватить взором, закрыть глаза и оставить там, где-то в сознании это местечко через много лет при воспоминании об этом перед глазами является картина этого места. «Знакомству» с природой, и таким «встречам» должны учить взрослые. Весной это могут быть поездки за лесными и полевыми цветами, такими как ветреница, мать-и-мачеха, медуница; затем - за огоньками, ромашками, а в разгар лета - за лилиями. Все эти цветы цветут очень недолго, а наблюдения за их цветением доставляют огромное эстетическое удовольствие всем членам семьи. Есть своя прелесть и в зимних букетах из конского щавеля, рогоза, камыша, дудника и других цветковых растений. Природа учит ребенка чуткости, доброте, красоте. Невозможно понять картины художников, не научившись видеть это в живой природе. Оставаясь слепым и глухим к природе, ребенок труднее постигает окружающий мир. Радость этих встреч незабываема! Родители должны познакомить ребенка с миром растений и животных, научить бережному отношению к природе, дать возможность быть причастным ко всему живому, проникнуться своей причастностью к окружающему миру.

Самым любимым праздником взрослых и детей является *Новый год*. К нему начинают готовиться задолго, мастерят игрушки, гирлянды, готовят подарки, украшают квартиру. Елочные гирлянды, снег и снежинки - обязательные украшения в доме.

Ребенок и взрослые могут встречать праздник в новогодних костюмах.

В программу вечера родители могут включить интересный ритуал - смену календарей. Это лучше сфотографировать: на фото видно какой год встречают в семье. В новогоднюю ночь проводится игра «Загадай желание». В 11 часов вскрываются конверты прошлого года и все читают вслух свои прошлогодние пожелания. Что сбылось, а что не сбылось! Затем все получают новые конверты, лист чистой бумаги, ручки, карандаши и пишут новые желания. Родители записывают желания ребенка, если он еще не умеет писать. Конверты с желаниями заклеиваются и кладутся в большой конверт до следующего Нового года. Это приучает ребенка строить планы на будущее.

Новогодние подарки особые, их готовят в тайне друг от друга, это может быть любая вещичка, лучше изготовленная своими руками. Подарки готовятся для всех гостей и кладутся в корзину к Деду Морозу. Именные подарки вручаются именно им.

Новогодний торт тоже может стать сюрпризом, если в нем запечен боб или крупная фасоль. Кому попадет боб, тот становится бобовым королем. Ему на голову надевается корона, и его три желания обязательно надо исполнять. Можно такие сюрпризы приготовить и в другие праздники. Уходя домой гости обнаружат в карманах пальто конфетку или какой-то фрукт, можно что-то положить и в сапог.

Украшение новогоднего стола должно быть праздничным. Скатерть обычно белая и на ней немного конфетти. Возле каждого прибора может быть открытка, или салфетка в виде снежинки. На большой тарелке - новогодняя композиция из веточек ели, свечек, маленьких игрушек и/или новогоднего дождя.

Детям особенно запомнится встреча Нового года при свечах. Новый год - очень красивый праздник и чтобы провести его хорошо надо готовиться. Ведь от того как встретишь Новый год, таким он будет весь год. Дети живут сказкой, мечтой. Задача взрослых - осуществить эту мечту, а возможностей для этого в каждом доме достаточно.

*Семейные праздники* - прекрасная традиция, передающаяся по наследству, которому надо учить молодых родителей. Ребенок должен жить в счастливой семье и чувствовать любовь родных. От воспитания в семье зависит кем и каким будет ребенок, какая будет его семья. Не надо жалеть на воспитание ребенка сил, времени, а иногда и денег. Это все только для блага ребенка, и в этом состоит счастье родителей. Праздник в семье приготовить не сложно, нужно только пофантазировать. Через праздники и традиции можно привить ребенку хорошие манеры, выработать привычки, научить вести себя за столом. Попадая в другое общество, ребенок не будет чувствовать неловко себя от того, что он не может вести беседу, участвовать в играх, пользоваться приборами. Если его этому не научили, в том нет его вины, он может все это освоить сам в более зрелом возрасте. Но лучше, если все хорошие привычки ребенку закрепляют с детства. Знания не превратятся в привычку, если они не закреплялись практически.

Праздник - это своеобразный итог тому, что получит в своем воспитании ребенок. Хорошо наблюдать ребенка в гостях, где он умеет вести себя достойно и свободно. Хорошо воспитанные сын или дочь - это высшее достижение родителей. Ради этого стоит потрудиться и приложить максимум любви, терпения и времени.

### **Часть образовательной программы дошкольного образования по формированию основ антикоррупционного мировоззрения**

#### **Нормативное обоснование:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 N 08-1189 "О направлении информации" (вместе с «О направлении информации" О направлении информации" (вместе с (вместе с "О направлении информации" (вместе с Методическими рекомендациями по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов "О направлении информации" (вместе с).
3. Протокол № 1 от 12.04.2016 г. заседания Комиссии по координации работы по противодействию коррупции в Свердловской области от 05.04.2016г.

В соответствии с Федеральным законом "О направлении информации" (вместе сОб образовании в Российской Федерации "О направлении информации" (вместе с элементом системы образования выступают образовательные программы различного вида, уровня и (или) направленности. Образовательные программы определяют содержание образования, которое должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в

соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.<sup>1</sup>

«Образование представляет собой единый целенаправленный процесс воспитания и обучения и осуществляется в интересах человека, семьи, общества и государства. Помимо приобретения знаний, умений и навыков в ходе реализации образовательных программ любого уровня происходит формирование ценностных установок, определяющих характер интеллектуального, духовно-нравственного и творческого развития человека. Одним из основных принципов государственной политики и правового регулирования в сфере образования выступает идея гуманистического характера образования, приоритета жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Формирование антикоррупционного мировоззрения у обучающихся в рамках реализации образовательных программ является комплексной задачей, основанной на требованиях федерального закона и образовательных стандартов различного уровня образования.

Коррупция как социальное явление, государственная антикоррупционная политика, методы противодействия коррупции, общественные механизмы борьбы с коррупцией, вред, причиняемый общественным отношениям в связи с различными формами коррупционного поведения, законодательство о противодействии коррупции и ответственность за коррупционные правонарушения становятся предметом образовательной деятельности независимо от направленности и уровня образовательной программы. Являясь одной из острейших социальных проблем на современном этапе развития российского государства, коррупция становится предметом нравственной и правовой оценки: происходит осмысление личного опыта и информационного фона, соответствующее преломление приобретают изучение истории, литературы, вопросов устройства общества и государства, развития правовой системы и т.д.

Формирование антикоррупционного мировоззрения, нетерпимости ко всем формам коррупционной деятельности, формирование навыков противодействия соответствующим правонарушениям с привлечением институтов гражданского общества и государства признается одной из приоритетных задач нашего общества. Ее значимость определила принятие комплексных программных документов, затрагивающих все сферы общественных отношений и определяющих конкретные направления деятельности органов государственной власти, органов местного самоуправления, государственных учреждений, общественных организаций. Особая роль отведена и системе образования как институту, оказывающему наиболее сильное влияние на формирование человеческой личности, утверждение ценностей и жизненных принципов, выбор профессиональной и общекультурной модели.

Целью настоящих методических рекомендаций является обеспечение комплексной поддержки решения задачи формирования антикоррупционного мировоззрения у обучающихся в рамках реализации образовательных программ различного уровня. В этой

---

<sup>1</sup> Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, статья 12, пункт 1

связи осуществлена систематизация требований к содержанию воспитательной работы, выявление ее основных направлений (основываясь на приоритетных задачах государства и общества).

Программы и мероприятия антикоррупционного воспитания успешно интегрируются в содержание дисциплин (модулей) основных образовательных программ, связанных с изучением истории и экономики, общества, государства и права. Кроме того, антикоррупционное просвещение обучающихся реализуется в рамках работы научных секций и кружков, а также тематических внеучебных мероприятий. Содержание основных образовательных программ анализируется на предмет наличия дидактических единиц, наиболее подходящих для развития знаний о противодействии коррупции, формирования антикоррупционных взглядов и утверждения ценностей правового государства.

Требования к образовательной программе, связанные с антикоррупционным воспитанием:

1) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

2) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

3) социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

4) содержание программы отображает систему отношений ребенка к другим людям и себе самому.»<sup>2</sup>

**Цель антикоррупционного воспитания в системе дошкольного образования** заключается в создании условий для формирования ценностных установок и развития способностей, необходимых для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций позиции неприятия неправомерного поведения. ФГОС дошкольного образования отмечает важность приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задача** дошкольного учреждения объяснить ребенку, что такое доброта, сочувствие, уважение, чувство ответственности. Объяснить сущность народных пословиц. На примере произведений русских и советских писателей, привить детям нравственные ориентиры совестливость, справедливость, ответственность.

**Основной результат** антикоррупционного воспитания дошкольников заключается в подготовке человека, способного выполнять властные полномочия или взаимодействовать с представителями властных структур на правовой основе, избегая подкупа, взяточничества и других не правовых действий. Для достижения этого результата необходима работа с детьми в различные возрастные периоды.

**Формами организации работы** по формированию антикоррупционного мировоззрения являются организационно-методическая работа с кадрами, инструктивно-методическая работа, работа с воспитанниками.

---

<sup>2</sup> Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 N 08-1189 "О направлении информации" (вместе с О направлением информации" О направлении информации" (вместе с (вместе с "О направлении информации" (вместе с Методическими рекомендациями по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов" О направлении информации" (вместе с).



### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми**

- Игровые ситуации «Можно и нельзя», «Упорство и упрямство», «Как прожить без ссор?», «Мое, твое, чужое»
- Беседы «Правила поведения в детском саду», «Что такое доброта?», «Что такое подарок?», «Про правду и ложь», «Подарки и другие способы благодарности», «Профессии, обеспечивающие соблюдение закона и порядка», «На что мы имеем право?».
- Рефлексивный круг на раскрытие понятий таких, как «честность», «порядочность», «правдивость», «справедливость», «ответственность», «долг», «правила» и противоположных им понятий «ложь», «коррупция», «проступок», «преступление»
- Чтение художественной литературы о долге, совести. Изучение произведений воспитывающих гуманизм, человечность, великодушие.
- Сюжетно-ролевые игры, направленные на ознакомление с профессиями, представители которых призваны обеспечивать соблюдение законности и правопорядка.
- Дидактическая игра «Оцени поступок», «Моя любимая сказка».
- Просмотр мультфильмов, видеосюжетов с последующим обсуждением. *Формы работы с родителями (законными представителями)*
- Ознакомление с положениями действующего законодательства РФ о противодействии коррупции.
- Размещение в родительском уголке, на сайте ДОО информации для родителей: адресов и телефонов органов управления, куда могут обратиться граждане в случае проявления коррупционных действий.
- Консультации на тему «Формирование нравственных качеств личности дошкольника посредством сказок», «Если ребенок-дошкольник берет чужие вещи», «Что делать, если ребенок обманывает».

### **III. Организационный раздел**

#### **Обязательная часть**

##### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования 69 ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе;

##### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) ДОО соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной Программы.

При проектировании РППС ДОО учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, участников сетевого взаимодействия и пр.). РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного

возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС ДОО обеспечивает и гарантирует: охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО в заданных Стандартом образовательных областях: социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее:

- в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-спортивном зале и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно - исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОО, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, метания и др. В ДОО имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В ДОО созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур и профилактических мероприятий. Предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно - эстетического развития детей. Помещения ДОО и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; в групповых помещениях выделены специальные места, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется

оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, мультимедийный проектор с экраном, принтеры, сканеры и т. п.). Обеспечено подключение групповых, а также иных помещений детского сада к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение в ДЦ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и других образовательных материалов;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы (использование электронных образовательных ресурсов и материалов электронной библиотеки);
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности (используются ресурсы сайта и электронной почты детского сада);
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п. Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) рекомендовано ознакомиться с образовательной программой ДЦ, с целью соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и детского сада в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **3.3 Кадровые условия реализации программы**

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Реализация образовательной программы ДЦ обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО в ДЦ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том

числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение программы; помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру,

общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы образования; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья,

- оформленная территория организации. для осуществления полноценного образовательного

процесса дошкольное учреждение располагает

необходимой материальной базой, которая соответствует требованиям санитарно-эпидемиологическим и пожарным правилам и нормам.

### **Материально-техническое обеспечение**

## Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой

| №п/п | Вид помещения социально-бытового и иного назначения | Количество | Наименование оборудования, ТСО | Количество |
|------|---|------------|--------------------------------|------------|
|      | Прогулочная площадка                                | 1          | МАФ                            | 5          |
|      |   |            | веранда                        | 1          |
|      | Игровая комната группы                              | 1          | Шкаф секционный                | 3          |
|      |   |            | стол                           | 4          |
|      |   |            | стул                           | 16         |
|      |   |            | доска                          | 1          |
|      |   |            | Беспроводная колонка           | 1          |
|      |   |            | Детская мебель                 | 7          |
|      | Спальная комната                                    | 1          | кровати                        | 16         |
|      | Раздевальная комната                                |            | шкафчики                       | 16         |

|  |                    |   |          |   |
|--|--------------------|---|----------|---|
|  |                    |   | лавочки  | 6 |
|  | Умывальная комната | 1 | раковины | 3 |
|  |                    |   | унитазы  | 3 |
|  |                    |   | поддон   | 1 |

### Оснащенность методическими материалами

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>  | <p>И.Зинина. «Сценарии праздников в детском саду и дома».</p> <p>Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. «Воспитание ребенка дошкольника»</p> <p>И.В.Бондаренко. «Игровые досуги для детей». Издательство «Творческий центр», Москва 2011 г.</p> <p>И.А.Виноградова. Н.В.Микляева. «Формирование гендерной личности». Издательство «Творческий центр», Москва 2012 г.</p> <p>М.В.Корепанова. «Познаю себя». Издательство «Баласс», Москва 2012</p>   |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Издательство «Сфера» 2014 г.</p> <p>И.В.Новикова. «Аппликация из природных материалов». Издательство «Академия развития». Ярославль 2006 г.</p> <p>И.А.Лыкова. «Соленое тесто в семье, детском саду, школе». Издательство «Цветной мир», Москва 2014 г.</p> <p>А.Зайцева. А.Дубаева. «Поделки из пластилина». Издательство «Сфера» 2014 г.</p> <p>С.Соколова. «Оригами». Издательство «Детство –пресс», Санкт-Петербург 2016 г.</p> <p>Н.Н.Молова. «Обучение рисованию». Издательство «Детство» 2016 г.</p> <p>О.А.Куревина, Г.Е.Селезнева. «Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей и родителей». Издательство «Баласс», Москва 2012 г.</p> |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p>             | <p>Л.Г Петерсон, Е.Е. Кочемасова. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников». Издательство «Ювента», Москва 2014г.</p>   |



|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | <p>А.А Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста». Издательство «Баласс», Москва 2020 г.</p> <p>О.В. Чиндилова, А.В. Баденова. «Наши книжки. Пособие для дошкольников 5-6 лет». Издательство «Баласс», Москва 2008 г.</p> <p>Т.А. Сидорчук. Н.Ю.Прокофьева. «Технология развития интеллекта дошкольников». Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>Т.А.Сидорчук. И.Я.Гуткович. «Формирование системного мышления дошкольников» Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>Т.А.Сидорчук. «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов познания». Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015</p> <p>Л.Г.Петерсон, Н.Т.Холина, «Раз ступенька, два-ступенька. Методические рекомендации для педагогов и родителей». Издательство «Ювента», Москва 2014 г.</p> <p>Т.В.Владимирова. «Шаг в неизвестность». Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>Т.Р.Кислова. «По дороге к азбуке. Методические рекомендации для педагогов и родителей». Издательство «Баласс», Москва 2014 г.</p> |
| <b>Речевое развитие</b>    | <p>Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей». Издательство «Баласс», Москва 2006 г.</p> <p>О.В. Чиндилова, А.В. Баденова. «Наши книжки. Пособие для дошкольников 5-6 лет». Издательство «Баласс», Москва 2008 г.</p> <p>Т.А.Сидорчук. Э.Э.Байрамова. «Технологии развития связной речи дошкольников» Издательство «Волгарик», Ульяновск 2015 г.</p> <p>О.В.Соболева. «Беседы о чтении, или Как научить детей понимать текст». Издательство «Баласс», Москва 2012 г.</p> <p>З.И.Курцева. «Ты словечко, я словечко. Методические рекомендации». Издательство «Баласс», Москва 2012 г.</p>   |
| <b>Физическое развитие</b> | <p>С.Н. Теплюк. «Игры – занятия на прогулке с малышами 2-4 лет. Пособие для педагогов</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>дошкольных учреждений». Издательство «Мозаика-синтез», Москва 2014г.</p> <p>С.Ю. Федорова. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет». Издательство «Мозаика-синтез», Москва 2017 г.</p> <p>Ф. Желобкович. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». Издательство «Скрипторий», Москва 2012 г.</p> <p>Н.В. Нищева. «Подвижные и дидактические игры на прогулке». Издательство «Детство-пресс», Санкт-Петербург 2012 г.</p> <p>В.Н. Кострыкина, Г.Г. Попова. «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель», Волгоград 2014 г.</p> <p>Э.Я.Степанова. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет». Издательство «Мозаика- синтез», Москва 2015 г.</p> <p>Т.В.Лаптева. «Развивающие прогулки для детей 5-6 лет для детского сада и не только». Издательство «Речь», Санкт – Петербург 2012 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Издательство «Мозаика синтез», Москва 2015 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». Издательство «Мозаика – синтез», Москва 2010 г.</p> <p>И.Кравченко. «Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группа». Творческий центр «Сфера», Москва 2008 г.</p> <p>Е.А.Алябьева. «Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет». Издательство Творческий центр «Сфера»,</p> <p>Г.В.Лаптева. «Развивающие прогулки для детей 5-6 лет». Издательство «Творческий</p> |
|--|---|

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы  
Примерный перечень художественной литературы (п. 33 ФОП ДО)**

|               |   |
|---------------|---|
| От 5 до 6 лет | <p><i>Малые формы фольклора.</i><br/>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России.</i><br/><i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p><i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Жарлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p><i>Литературные сказки.</i><br/>Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-</p> |
|---------------|---|

семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье ороля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ.

К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.

Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### Примерный перечень музыкальных произведений (п. 33 ФОО ДО)

|               |   |
|---------------|---|
| От 5 до 6 лет | <p><i>Слушание.</i> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p><i>Пение.</i></p> <p><i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p><i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М.</p> |
|---------------|---|

Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. *Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения.* Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства (п. 33 ФООП  
ДО)**

|                |  |
|----------------|--|
| От 5 до 6 лет. | Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». |
|----------------|--|

### Примерный перечень анимационных произведений (п. 33 ФОП ДО)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

От 5  
до 6  
лет.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

|  |
|--|
| <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У Фимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p> |
|--|

### Материально-техническое обеспечение

| Центр                         | Содержание  | Количество на группу |
|-------------------------------|---|----------------------|
| Уголок конструирования        | Звери и птицы объемные                              | 15                   |
|                               | Фигурки-человечки                                   | 1 набор              |
|                               | Крупно габаритные деревянные напольные конструкторы | 1                    |
|                               | Ящик для мелких предметов заместителей              | 2                    |
|                               | Схемы для сборки                                    | +                    |
|                               | Наборы из пластика для конструирования              | 1                    |
|                               | Тематические строительные наборы                    | 1                    |
|                               | Мелкий конструктор, имеющий основные детали         | 1                    |
|                               | Конструкторы для создания механизмов                | 1                    |
|                               | Коврики-трансформеры (мягкие)                       | 1                    |
| Центр безопасности/Уголок ПДД | Светофор  | 1                    |
|                               | Набор «Дорожные знаки»                              | 1                    |
|                               | Дидактические игры                                  | 1                    |
|                               | Набор карточек «Правила безопасности»               | 1                    |



|                                   |  |            |
|-----------------------------------|--|------------|
|                                   | Набор карточек «Правила ПДД»   | 1          |
|                                   | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения  | 1          |
| Уголок художественного творчества | Набор цветных карандашей   | 16         |
|                                   | Гуашь  | 16         |
|                                   | Круглые кисти  | 16         |
|                                   | Емкость для промывания ворса кисти от краски   | 16         |
|                                   | Подставки для кистей   | +          |
|                                   | Бумага различной плотности, цвета и размера  | +          |
|                                   | Пластилин  | 16         |
|                                   | Доски для лепки  | 16         |
|                                   | Щетинные кисти   | 16         |
|                                   | Клеящие карандаши  | 16         |
|                                   | Трафареты по темам   | 5          |
|                                   | Набор восковых мелков (6 цветов)   | 2          |
|                                   | Круглые кисти (беличьи)  | 16         |
|                                   | Стеки  | 16         |
|                                   | Ножницы с тупыми концами   | 16         |
|                                   | Набор цветной бумаги   | 16         |
|                                   | Наборы тонкого картона, картона с разной фактурой, подборка бросового материала, подборка природного материала | +          |
|                                   | Графитные карандаши  | 16         |
|                                   | Акварельные краски   | 16         |
|                                   | Набор масляных мелков  | 1          |
| Книжный уголок                    | Книги соответствующие возрасту детей   | +          |
|                                   | Портреты писателей и поэтов  | 1 комплект |
|                                   | Иллюстрации к сказкам  | 10         |
|                                   | Стол и стул  | 1          |
| Спортивный уголок                 | Игра на бросание в цель  | 1          |
|                                   | Массажная дорожка  | 1          |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | Обруч большой                                 | 1 |
|   | Кегли (набор)                                 | 1 |
|   | Мешочки с песком или гранулами                | + |
|   | Мяч резиновый                                 | 1 |
|   | Сборно-разборный мат из отдельных ковриков    | 1 |
|   | Гимнастическая палка                          | 1 |
|   | скакалки                                      | 1 |
|   | Карточки «Виды спорта»                        | 1 |
|   | Комплексы упражнений                          | + |
|   | Кольцеброс напольный                          | 1 |
|   | Дидактические игры спортивной тематики        | 1 |
| Уголок сюжетно-ролевой игры (Больница, семья, парикмахерская, магазин, мастерская, водители и д.р.) | Куклы средние                                 | 2 |
|   | Набор продуктов для завтрака-обеда            | 1 |
|   | Набор чайной посуды                           | 1 |
|   | Набор кухонной посуды                         | 1 |
|   | набор инструментов (пластмассовых)            | 1 |
|   | Набор овощей и фруктов                        | 1 |
|   | Комплект кукольных постельных принадлежностей | 1 |
|   | Грузовик                                      | 1 |
|   | Утюг  | 1 |
|   | Тележка-ящик                                  | 1 |
|   | Служебные машины                              | 3 |
|   | Подъемный кран                                | 1 |
|   | Автомобили мелкие                             | 3 |
|   | Набор «Железная дорога»                       | 1 |
|   | Игрушечный набор доктора                      | 1 |
|   | Игрушечный кассовый аппарат                   | 1 |
|   | часы  | 1 |
|   | Трактор                                       | 1 |
|   | Кукольные коляски                             | 1 |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | Полосатый жезл  | 1 |
|   | весы  | 1 |
|   | Сумки, корзинки, рюкзаки  | 3 |
|   | Телефон   | 1 |
|   | стол  | 1 |
|   | стул  | 2 |
|   | Кукольная кровать   | 1 |
|   | Игровой модуль («Кухня», «Парикмахерская»)                              | + |
|   | Набор дикие животные  | 1 |
|   | Набор домашние животные   | 1 |
|   | Одежда для ряжения (фартуки, юбки, костюмы-профессии)                   | + |
|   | Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка, посуда) | 1 |
|   | Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т. д)     | 1 |
|   | Тележка или стойка с принадлежностями для уборки                        | 1 |
|   | Динозавры   | 5 |
| Математическая зона/Центр сенсорного развития | Мозаика мелкая  | 1 |
|   | Часы с круглым циферблатом и стрелками                                  | 1 |
|   | Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары и т.д.)                | 1 |
|   | Набор плоскостных геометрических форм                                   | 1 |
|   | Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)                           | 1 |
|   | Счеты   | 1 |
|   | Доски с вкладышами (с основными формами)                                | 1 |
|   | Набор карточек с изображением   | 1 |

|  |  |    |
|--|--|----|
|  | количества предметов и цифр  |    |
|  | Геоконт  | 1  |
|  | Набор кубиков с цифрами  | 1  |
|  | Набор моделей деление на части   | 1  |
|  | Дидактические игры   | 1  |
|  | линейки  | 16 |
| Грамматический уголок/Центр дидактической игры     | Наборы лото  | 2  |
|  | Серии из картинок для установления последовательности действий и событий           | 5  |
|  | Разрезные (складные) кубики с предметными картинками                               | 2  |
|  | Наборы парных картинок на сравнение (найди отличия)                                | 10 |
|  | Разрезные сюжетные картинки  | 5  |
|  | Графические «головоломки» в виде отдельных бланков, буклетов, настоль-печатных игр | 15 |
|  | Набор кубиков с буквами  | 1  |
|  | Дидактические игры на развитие речи  | 2  |
| Центр краеведения/Нравственно-патриотический центр | Герб страны  | 1  |
|  | Герб области   | 1  |
|  | Флаг страны  | 1  |
|  | Карта страны   | 1  |
|  | Карта области  | 1  |
|  | Набор карточек «Достопримечательности России»                                      | 1  |

|                                   |   |     |
|-----------------------------------|---|-----|
|                                   | Набор карточек «Достопримечательности города»                             | 1   |
|                                   | Книги, по ознакомлению с нашей страной                                    | +   |
|                                   | Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов | +   |
| Уголок уединения                  | Беспроводная колонка  | 1   |
|                                   | Кресло  | 1   |
|                                   | Записи звуков природы   | 10  |
|                                   | Классическая музыка   | 10  |
| Центр экспериментирования         | Набор мерных стаканов   | 2-3 |
|                                   | Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов                            | 2-3 |
|                                   | Набор увеличительных стекол   | 2   |
|                                   | Набор для опытов с магнитами  | 1   |
|                                   | Коллекция бумаги  | 1   |
|                                   | Коллекция семян   | 1   |
| Центр ТРИЗ                        | Что я знаю?   | 1   |
|                                   | Где живут маленькие человечки?  | 1   |
|                                   | Волшебное электричество   | 1   |
|                                   | Как это бывает?   | 1   |
|                                   | Что изменилось?   | 1   |
|                                   | Волшебные звуки   | 1   |
|                                   | Загадочные прятки   | 1   |
|                                   | Занимательная собиралка   | 1   |
|                                   | Детективные истории   | 1   |
| Найди пару                        | 1   |     |
| Музыкально-театрализованный центр | Набор плоскостных фигурок   | 1   |
|                                   | Набор масок сказочных животных  | 1   |
|                                   | Костюмы для ряжения   | +   |
|                                   | Звучащие инструменты  | +   |

|                       |   |    |
|-----------------------|---|----|
|                       | Карточки «Музыкальные инструменты»          | 1  |
|                       | Карточки «Профессии»                        | 1  |
|                       | Иллюстрации к сказкам                       | 10 |
|                       | Набор пальчиковых кукол би-ба-бо            | 1  |
|                       | кокошник                                    | 1  |
| Уголок природы        | Серии картинок (времена года)               | +  |
|                       | Дидактические игры                          | 2  |
|                       | Календарь природы                           | 1  |
|                       | Коллекции природного материала              | +  |
|                       | Дневник наблюдения                          | 1  |
|                       | Часы песочные                               | 1  |
|                       | термометр                                   | 1  |
|                       | Набор карточек с символами погодных явлений | 1  |
|                       | Физическая карта мира                       | 1  |
|                       | Глобус                                      | 1  |
| Уголок настольных игр | Настольная игра лото                        | 2  |
|                       | Настольные игры-бродилки                    | 2  |
|                       | Пазлы                                       | +  |
|                       | Домино (с картинками)                       | 1  |
|                       | шашки                                       | 1  |
|                       | шахматы                                     | 1  |

### 3.5 Планирование образовательной деятельности

Образовательная программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам детского сада пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности ДОО направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

### 3.6.Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня

соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.359020. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

| <b>Показатель</b>   | <b>Возраст</b>     | <b>Норматив</b>  |
|---|--------------------|--|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |                    |  |
| Начало занятий не ранее   | все возрасты       | 8.00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возрасты       | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 5 до 6 лет      | 25 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возрасты       | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возрасты       | 2-х минут  |
| Показатели организации режима дня   | 4-7 лет            | 11 часов   |
| Продолжительность ночного сна не менее  |                    |  |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 4-7 лет            | 2,5 часа   |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет | 3 часа в день  |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возрасты       | 1 час в день   |
| Утренний подъем, не ранее   | все возрасты       | 7 ч 00 минут   |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее   | до 7 лет           | 10 минут   |

| <b>Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения</b> |   |  |
|---|---|--|
| <b>Вид организации</b>  | <b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b> | <b>Количество обязательных приемов пищи</b>  |
| Дошкольные организации, организации по  | до 5 часов  | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) |



|                   |               |   |
|-------------------|---------------|---|
| уходу и присмотру | 8-10 часов    | Завтрак, второй завтрак, обед и полдник                   |
|                   | 11-12 часов   | Завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин             |
|                   | круглосуточно | Завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин |

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Режим (распорядок) дня  
Холодный период

| Режимные моменты   | Время проведения |
|--|------------------|
|  | Старшая группа   |
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение | 08.00-08.20      |
| Утренняя гимнастика                                      | 08.20-08.30      |
| Подготовка к завтраку, завтрак                           | 08.30-08.50      |
| Самостоятельная свободная деятельность детей             | _____            |
| Непосредственная образовательная деятельность            | 08.50-09.15      |
| Самостоятельная свободная деятельность детей             | 09.15-09.45      |
| Непосредственная образовательная деятельность            | 09.45-10.10      |
| Самостоятельная свободная деятельность детей             | 10.10-10.20      |
| Второй завтрак   | 10.20-10.30      |

|   |             |
|---|-------------|
| Непосредственная образовательная деятельность   | _____       |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки   | 10.30-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.10-12.30 |
| Гигиенические процедуры, дневной сон  | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, свободная деятельность детей. Подготовка к полднику, полдник  | 15.00-15.10 |
| Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная свободная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе, образовательная деятельность | 15.10-16.10 |
| Подготовка к ужину, ужин  | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная свободная деятельность, уход детей домой   | 16.30-18.00 |

Режим (распорядок) дня  
Теплый период

| Режимные моменты   | Время проведения |
|--|------------------|
|  | Старшая группа   |
| Прием детей на свежем воздухе, игры, самостоятельная деятельность, общение | 08.00-08.20      |
| Утренняя гимнастика  | 08.20-08.30      |

|  |             |
|--|-------------|
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 08.30-08.50 |
| Игры/художественно эстетическое развитие (в том числе на свежем воздухе)   | 08.50-10.20 |
| Второй завтрак   | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки  | 10.30-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.10-12.30 |
| Гигиенические процедуры, дневной сон   | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, свободная деятельность детей. Подготовка к полднику, полдник                 | 10.20-10.30 |
| Игры, самостоятельная свободная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе (в том числе на свежем воздухе) | 15.00-15.10 |
| Подготовка к ужину, ужин   | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная свободная деятельность, уход детей домой                          | 16.30-18.00 |

Согласно пункту 2.10 санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики

Для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования эсо.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### 3.7. Примерный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) является единым для ДОО, в соответствии с п. 36 ФОП ДО.

В ДОО наряду с Федеральным календарным планом воспитательной работы проводятся иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

#### Календарный план воспитательной работы

| Месяц           | Дата  | Возрастная группа                   | Событие воспитательного цикла   | Направления воспитания/ценности       |
|-----------------|---|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> | <b>1 сентября.<br/>День знаний</b>                                    | Средний, старший дошкольный возраст | Праздник «Здравствуй, Детский сад!»   | <b>Социальное</b>                     |
|                 | <b>8 сентября.<br/>Международный день распространения грамотности</b> | Средний, старший дошкольный возраст | Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме. | <b>Патриотическое, Познавательное</b> |
|                 | <b>17 сентября.<br/>Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</b>     | Средний, старший дошкольный возраст | Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа», выставка поделок, выполненных всей семьей.   | <b>Социальное</b>                     |

|                 |   |  |   |   |
|-----------------|---|--|---|---|
|                 | <b>27 сентября.<br/>День<br/>воспитателя и<br/>всех<br/>дошкольных<br/>работников</b> | Средний,<br>старший до-<br>школьный<br>возраст | КВН с<br>педагогами.  | <b>Социальное</b>                                 |
| <b>О К Я Р</b>  | <b>1 октября.<br/>Международный<br/>день пожилых<br/>людей</b>                        | Средний,<br>старший до-<br>школьный<br>возраст | Праздник для<br>бабушек и<br>дедушек<br>воспитанников<br>«Хорошо нам<br>рядышком с<br>дедушкой и<br>бабушкой» | <b>Социальное<br/>Трудовое</b>                    |
|                 | <b>3-е воскресенье<br/>День отца в<br/>России</b>                                     | Средний,<br>старший до-<br>школьный<br>возраст | Стенгазета «Папа<br>может все, что<br>угодно»   | <b>духовно-<br/>нравственное<br/>Трудовое</b>     |
|                 | <b>5 октября.<br/>День учи теля</b>   | Средний,<br>старший до-<br>школьный<br>возраст | Беседа «По<br>ступенькам к<br>школе» «Гость<br>детского сада»<br>Встреча с<br>учителем                        | <b>Социальное<br/>Познавательное</b>              |
| <b>НО Б Р Ъ</b> | <b>4 ноября.<br/>День<br/>народного<br/>единства</b>                                  | Средний,<br>старший до-<br>школьный<br>возраст | Занятие «Родина<br>— не просто<br>слово» Досуг<br>«Народы.<br>Костюмы»  | <b>Патриотическое<br/>Этико-<br/>эстетическое</b> |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  | <b>28 ноября.<br/>День матери в<br/>России</b> | Средний,<br>старший<br>до-<br>школьный<br>возраст | Мамы разные<br>нужны, мамы<br>разные важны». Изготовление<br>поздравительных<br>открыток к<br>празднику | <b>Социальное<br/>Познавательное<br/>Этико-<br/>эстетическое</b> |
|--|--|---|---|--|

| <b>Месяц</b>   | <b>Дата</b>   | <b>Возрастная группа</b>                          | <b>Событие воспитательного цикла</b>  | <b>Направления воспитания/ценности</b>  |
|----------------|---|---|---|---|
|                | <b>30 ноября<br/>День<br/>Государственного герба РФ</b> | Средний,<br>старший<br>до-<br>школьный<br>возраст | Беседа<br>Выставка<br>коллективных<br>работ в холлах<br>д/с   | <b>Патриотическое<br/>Духовно-<br/>нравственное</b>                             |
| <b>ДЕКАБРЬ</b> | <b>3 декабря.<br/>День<br/>неизвестного<br/>солдата</b> | Средний,<br>старший<br>до-<br>школьный<br>возраст | Беседы и<br>просмотр<br>материалов о<br>памятниках и<br>мемориалах<br>неизвестному<br>солдату.<br>Совместное<br>рисование<br>плаката «Памяти<br>неизвестного<br>солдата».<br>Спортивно-<br>игровые<br>мероприятия на<br>смелость, силу,<br>крепость духа. | <b>Патриотическое,<br/>познавательное,<br/>физическое и<br/>оздоровительное</b> |
|                | <b>3 декабря.</b>                                       | Средний,<br>й,                                    | Беседы «Люди<br>так не делятся...»,   | <b>Познавательное</b>   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p><b>Международный день инвалидов</b></p>                      | <p>старший дошкольный возраст</p>          | <p>«Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик». Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу».</p>  | <p><b>Патриотическое, познавательное, социальное</b></p> |
| <p><b>5 декабря. День добровольца (волонтера) в России</b></p>  | <p>Средний, старший дошкольный возраст</p> | <p>Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании. Создание интерактивной книги «Ты, Я, Он, Она - вместе дружная страна». Создание проекта «Я — волонтер».</p> | <p><b>Патриотическое, познавательное, социальное</b></p> |
| <p><b>9 декабря. День героев Отечества</b></p>                  | <p>Средний, старший дошкольный возраст</p> | <p>Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Встреча с военными. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.</p>                                       | <p><b>Патриотическое, познавательное, социальное</b></p> |
| <p><b>12 декабря. День Конституции Российской Федерации</b></p> | <p>Средний, старший дошкольный возраст</p> | <p>Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России».</p>   | <p><b>Патриотическое, познавательное, социальное</b></p> |

|                   |   |  |  |   |
|-------------------|---|--|--|---|
|                   |   |  | Творческий коллаж в группах «Моя Россия».  |   |
| <b>ЯНВАРЬ</b>     | <b>11 января<br/>Всемирный день<br/>«Спасибо»</b>           | Средний,<br>старший до<br>школьного<br>возраст | Акция «Покорми птиц» Изготовление кормушек   | <b>Трудовое,<br/>познавательное,<br/>социальное</b>   |
| <b>Мес<br/>яц</b> | <b>Дата</b>   | <b>Возраст<br/>ная группа</b>                  | <b>Событие<br/>воспитательног<br/>о цикла</b>  | <b>Направления<br/>воспита-<br/>ния/ценности</b>  |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>    |   | Средний,<br>старший до-<br>школьный<br>возраст | Тематическая неделя «Хочу все знать».<br>Экспериментальная деятельность<br>Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»   | <b>Патриотическое,<br/>познавательное</b>   |
|                   | <b>8 февраля.<br/>День<br/>русской<br/>науки</b>            |  |  |   |
|                   | <b>21 февраля.<br/>Международный день<br/>родного языка</b> | Средний,<br>старший до-<br>школьный<br>возраст | Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык»<br>(сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества)<br>«Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский».<br>«Ярмарка» (традиции русского народа) | <b>Патриотическое,<br/>социальное,<br/>позна-<br/>вательное, эт<br/>ико-<br/>эстетическое</b> |



|            |   |  |   |   |
|------------|---|--|---|---|
|            | <b>23 февраля.<br/>День<br/>защитника<br/>Отечества</b>                         | Средни<br>й,<br>старши<br>й до<br>школьн<br>ый<br>возраст  | Сюжетно-ролевые игры<br>Спортивный досуг с<br>родителями<br>«Зарница»   | <b>Патриотичес<br/>кое,<br/>социальное,<br/>познавательн<br/>ое, этико-<br/>эстетическое,<br/>физическое и<br/>оздоровитель<br/>ное</b> |
| март       | <b>8 марта.<br/>Международн<br/>ый жен ский<br/>день</b>                        | Средний,<br>старший<br>до-<br>школьный<br>возраст          | Изготовление<br>подарков «Подарок<br>милой маме».<br>Утренник<br>«Мамочка<br>любимая».  | <b>Патриотическое,<br/>социальное,<br/>познавательное,<br/>этико-<br/>эстетическое</b>  |
|            | <b>21 марта<br/>Всемирный<br/>день<br/>поэзии<br/>Всемирный<br/>день театра</b> | Средни<br>й,<br>старши<br>й до-<br>школьн<br>ый<br>возраст | Кукольный театр нашей<br>группы.<br>Онлайн экскурсия по<br>театрам.<br>Чтение стихотворений.<br>Конкурс чтецов.   | <b>Этико-<br/>эстетическое<br/>социальное,<br/>познавательное</b>   |
| апрел<br>ь | <b>12 апреля.<br/>Всемирный<br/>день<br/>космонавтики</b>                       | Средни<br>й,<br>старши<br>й до-<br>школьн<br>ый<br>возраст | Развлечение<br>«Человек в<br>космосе».<br>Организация<br>выставки по те ме.<br>Просмотр<br>видеофильма (о<br>космосе,<br>космических<br>явлениях).<br>Конструирование<br>ракет. | <b>Познавательное,<br/>трудовое, этико-<br/>эстетическое</b>  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <b>22 апреля.<br/>Всемирный<br/>день Земли</b> | Средн<br>ий,<br>старш<br>ий до-<br>школь<br>ный<br>возрас<br>т | Беседы с детьми об<br>экологических проблемах<br>на Земле. Создание<br>лэпбука «Земля – наш<br>общий дом» | <b>Патриотич<br/>еское,<br/>познавате<br/>льное</b> |
|--|--|---|---|

|                      |  |  |   |   |
|----------------------|--|--|---|---|
| <b>М<br/>А<br/>Й</b> | <b>30 апреля<br/>День<br/>пожарной<br/>охраны</b>                                | Средн<br>ий,<br>старш<br>ий до-<br>школь<br>ный<br>возрас<br>т | Выставка рисунков «Все<br>профессии важны»  | <b>Патриотич<br/>еское,<br/>познавате<br/>льное</b>   |
|                      | <b>1 неделя мая<br/>Праздник<br/>весны и<br/>труда</b>                           | Средний,<br>старший<br>до-<br>школьны<br>й возраст             | Слушание и исполнение<br>песен о весне и труде,<br>слушание музыки о весне.<br>Знакомство с пословицами и<br>поговорками о труде. Уборка<br>территории участка.   | <b>Трудовое,<br/>познавате<br/>льное,<br/>этико-<br/>эстетичес<br/>кое,<br/>социально<br/>е,<br/>трудовое</b> |
|                      | <b>9 мая.<br/>День<br/>победы</b>  | Средний,<br>старший<br>до-<br>школьны<br>й возраст             | Оформление в группах<br>уголков по патриотическому<br>воспи- танию: «Защитники<br>Отечества с Древней Руси до<br>наших<br>дней», «Слава героям<br>землякам». Проекты «Музей<br>военного<br>костюма, Оформление<br>выставки детского<br>изобразительного творчества<br>в холле детского сада<br>«Спасибо за мир!» Праздник<br>«День Победы», возложение<br>цветов к памятнику. | <b>Познав<br/>ательн<br/>ое,<br/>патри<br/>отическ<br/>ое, со<br/>циальн<br/>ое</b>                           |
|                      | <b>24 мая.<br/>День<br/>славянско<br/>й<br/>письменно<br/>сти и<br/>культуры</b> | Средний,<br>старший<br>до-<br>школьны<br>й возраст             | Беседа « А знаете ли вы?»<br>Просмотр видеоролика<br>«Детская типография»   | <b>Познавате<br/>льное,<br/>духовнонр<br/>авственное</b>  |
|                      | <b>18 мая<br/>Междунар<br/>од ный<br/>день<br/>музеев</b>                        | Средн<br>ий,<br>старш<br>ий до-                                | Виртуальная экскурсия<br>по музеям города<br>Екатеринбурга.   | <b>Этико-<br/>эстетическ<br/>ое</b>   |

|  |  |                             |  |
|--|--|-----------------------------|--|
|  |  | школь<br>ный<br>возрас<br>т |  |
|--|--|-----------------------------|--|

|                  |   |  |  |  |
|------------------|---|--|--|--|
| <b>ИЮ<br/>НЬ</b> | <b>1 июня<br/>День защиты<br/>детей</b>                 | все<br>возрас<br>та  | Праздничное мероприятие «Здравствуй,<br>лето! ».   | <b>Патриотическо<br/>е, социальное</b>                         |
|                  | <b>12 июня<br/>День России</b>                          | Средн<br>ий,<br>старш<br>ий<br>дошко<br>льный<br>возрас<br>т   | Тематические занятия, познавательные<br>беседы о России, госу дарственной<br>символике, малой родине.<br>Праздник «Мой дом – моя Россия».<br>Выставка детских рисунков «Россия<br>единством крепка!» | <b>Познавательн<br/>о,<br/>патриотическое<br/>, социальное</b> |
|                  | <b>24 июня день<br/>изобретателя</b>                    | Средн<br>ий,<br>старш<br>ий до-<br>школь<br>ный<br>возрас<br>т | Беседа «Великие изобретения»<br>Выставка поделок «Я – изобретатель»  | <b>Познавательн<br/>о,<br/>патриотическое<br/>, социальное</b> |
| <b>ИЮ<br/>Ь</b>  | <b>8 июля. День<br/>семьи,<br/>любви и<br/>верности</b> | Средн<br>ий,<br>старш<br>ий до-<br>школь<br>ный<br>возрас<br>т | Беседы «Мой семья», изготовление<br>Древо моей семь.   | <b>Социальное</b>  |

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

*Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.*

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников,  
памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

| <b>Месяц</b> | <b>События</b>   |
|--------------|--|
| Январь       | 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады  |
| Февраль      | 8 февраля: День российской науки.<br>21 февраля: Международный день родного языка.<br>23 февраля: День защитника Отечества.  |
| Март         | 8 марта: Международный женский день.<br>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. 27 марта: Всемирный день театра  |
| Апрель       | 12 апреля: День космонавтики.<br>22 апреля: Всемирный день Земли.<br>30 апреля: День пожарной охраны   |
| Май          | 1 мая: Праздник Весны и Труда<br>9 мая: День Победы.<br>19 мая: День детских общественных организаций России.<br>24 мая: День славянской письменности и культуры   |
| Июнь         | 1 июня: Международный день защиты детей.<br>5 июня: День эколога.<br>6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837).<br>12 июня: День России.<br>22 июня: День памяти и скорби, Третье воскресенье июня: День медицинского работника |
| Июль         | 8 июля: День семьи, любви и верности.<br>30 июля: День Военно-морского флота.  |
| Август       | 2 августа: День Воздушно-десантных войск, 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации   |
| Сентябрь     | 1 сентября: День знаний.<br>7 сентября: День Бородинского сражения.<br>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников  |
| Октябрь      | 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 5 октября: День учителя.<br>16 октября: День отца в России<br>28 октября: Международный день анимации  |
| Ноябрь       | 4 ноября: День народного единства.<br>10 ноября: Синичкин день<br>27 ноября: День матери в России.<br>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации  |

|         |  |
|---------|--|
| Декабрь | <p>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов.</p> <p>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России.</p> <p>8 декабря: Международный день художника.</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества,.</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации.</p> <p>31 декабря: Новый год</p> |
|---------|--|

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.8.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

Организация предметно-развивающей среды является неперенным элементом в осуществлении педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство ДЦ, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивают реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

По мнению С. Френе, ребенок должен сам создавать свою личность, творчески развивать себя, раскрывать свои потенциальные возможности, саморазвиваться. Функция педагога заключается в том, чтобы помочь ребенку обнаружить в себе и развить то, что ему органично присуще. В связи с этим С. Френе уделял особое внимание конструированию среды, в которой происходят обучение и саморазвитие личности.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская,

коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Дошкольное образование ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающего ребенка пространства изменяется в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. Возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы.

Поэтому предметно-развивающая носит характер интерактивности.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова *interaction*, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы имеют признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений.

При создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность (например, в технологии «Река времени») и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал соответствует востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей).

Таким образом объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

*Предметно-пространственная среда обеспечивает:*

**Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.**

- **Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом**
- **Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).**
- **Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.**
- **Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.**

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы “Мы живем на Урале” являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью.* Игрушки и материалы гибко используются в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью.* Предметная развивающая среда отвечает принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала.* Игрушки, сувениры являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символическостью.* Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда способствует реализации образовательных областей:

личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

## **Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие”**

Предметно-игровая среда содержит “предметы-оперирования”<sup>3</sup>, “игрушки-персонажи”<sup>4</sup>, “маркеры (знаки) игрового пространства”<sup>5</sup>.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их "О направлении информации" (вместе с "О направлении информации" (вместе с. Стабильные тематические зоны ("Изба", "Горница", "Подворье") уступают место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они легко переносятся (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "О направлении информации" (вместе с "О направлении информации" (вместе с, по желанию играющих).

Универсальные макеты (“горница”, “изба”, “чум” и т.п.), могут "О направлении информации" (вместе с "О направлении информации" (вместе с и достраиваться по собственным замыслам детей.

## **Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”**

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы.

---

<sup>3</sup> "Предметы оперирования" (вместе с - это игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности различных исторических эпох, позволяющие воссоздавать смысл прошлого, современного (настоящего) действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, мотыга, прялка и т.п.).

<sup>4</sup> "О направлении информации" (вместе с "Игрушки-персонажи" (вместе с - это разного рода куклы (исторического прошлого и настоящего), фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относятся игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, фартук каменщика, красочная сбруя лошади и т.п.

<sup>5</sup> "О направлении информации" (вместе с "Маркеры (знаки) игрового пространства" (вместе с - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная печка, лавка, рушник, половик,



И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

*Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.*

Самостоятельная музыкальная творческая деятельность ребенка возникает по его инициативе. Именно здесь представлен богатый потенциал развития креативности дошкольника. Основными формами самоорганизации являются разнообразные музыкальные игры и упражнения, а также музыкальная импровизация детей, в том числе и на детских музыкальных инструментах. Роль воспитателя здесь минимальна, в основном она представлена «косвенным руководством» и созданием среды для самостоятельной музыкально-творческой деятельности.

Музыкально-предметная развивающая среда функционально моделирует содержание образовательной программы и может быть оформлена в виде модуля, представляющего поставленную вертикально книгу с раскрытыми 4-5-ю страницами, которые срезаны по диагонали от верхнего (внутреннего) левого угла страницы (створки) до нижнего правого угла в виде 8 ступеней музыкальной лесенки; створки подвижны - могут раскрываться и закрываться. Каждая сторона створки представляет определенный вид музыкальной деятельности детей. Комбинирование количества створок, естественно, влечет изменение содержания модуля, что обеспечивает динамичность его наполняемости пособиями развивающей предметной музыкальной среды. Модуль стоит (прикреплен) на круглом подиуме, высотой 30-40см, который имеет встроенные секции (выдвигающиеся ящички). Лицевая сторона секции подиума окрашена в цвет, соответствующий цвету одной из створок модуля. Наполняемость секции подиума играми и пособиями также соответствует содержанию данной створки модуля. Таким образом, музыкальный центр имеет развивающую направленность и содержания, и оформления, легко может моделироваться, многофункционален.

В музыкальном центре представлены:

- Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:
  - магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.
  - детские музыкальные, народные инструменты;
- карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;
- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;

- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.
- Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:
  - кубики из ватмана, на сторонах одного - нарисовано содержание разучиваемых детьми песен, другого - содержание осваиваемых детьми народных игр, танцев, плясок, третьего нарисованы инструменты, на которых дети учатся играть (в течение года воспитатель может делать новые кубики дополнительно, по мере необходимости);
- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;
  - дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».
- Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятельности:
  - не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;
- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;
- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;
  - музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.;
- упражнения по условно-образному и условно-схематическому моделированию: последовательности куплетов песни, пляски, хоровода, движений танца, вступления в оркестре различных музыкальных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора».

### **Образовательная область “Познавательное развитие”**

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

Становление познавательно-исследовательской деятельности в значительной мере зависит от условий жизни ребенка. Чем полнее и разнообразнее предоставляемый ему материал для исследовательской деятельности, тем более вероятным будет своевременное прохождение этапов развития восприятия, мышления, речи. Наличие соответствующего материала позволит не только поддержать изначально присущую ребенку познавательную направленность, любознательность, не дать ей погаснуть, но и развить его познавательные интересы.

Опираясь на разработанные в психологических исследованиях представления о развитии познания в онтогенезе (Л.С.Выготский, Д.Брунер, Л.А.Венгер, Н.Н.Поддьяков и др.) как последовательном овладении ребенком все более сложными культурными

средствами репрезентации мира (действием, образом, знаком), можно условно разделить материал для познавательной-исследовательской деятельности детей на следующие типы: объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии; образно-символический материал; нормативно-знаковый материал.

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов (например, объекты для экспериментирования типа "О направлении информации" (вместе с проблемными ящиками "О направлении информации" (вместе с)), стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов должны быть включены и существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов, установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями прошлого и настоящего.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые наглядные пособия репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы, таблицы, графические, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.). К образно-символическому материалу можно отнести также иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.). К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).

### **Образовательная область "Речевое развитие"**

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

### **Образовательная область “Физическое развитие”**

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо имеется достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность играть в подвижные игры народов Урала, обеспечивать возможность осваивать спортивные игры Среднего Урала.

|   |
|---|
| <b>Центр социально-коммуникативного развития</b>  |
| <b>Старший дошкольный возраст</b>   |
| <p>Коллаж «Достопримечательности города».</p> <p>Альбом «Уральские промыслы».</p> <p>Мультимедиа-банк «Разное настроение».</p> <p>Коллекции с изображением знаменитых людей города (села).</p> <p>Карточки «Мой родной город (село)».</p> <p>Альбом «Наш город раньше и теперь».</p> <p>Альбом «Золотое кольцо России».</p> <p>Карточки «Драгоценные камни».</p> <p>Портфолио детей.</p> <p>Символика города (села): герб и т.д.</p>                    |
| <b>Центр художественно-эстетического развития</b>   |
| <b>Старший дошкольный возраст</b>   |
| <p>Альбомы «Уральские промыслы»</p> <p>Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.</p> <p>Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Фотографии, иллюстрации изделий уральских мастеров</p> <p>Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.</p> <p>Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> |
| <b>Центр познавательного развития</b>   |
| <b>Старший дошкольный возраст</b>   |
| <p>Иллюстрации: полезные ископаемые</p> <p>Карта Урала</p> <p>Иллюстрации «Природа Урала»</p> <p>Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».</p> <p>«Красная Книга» Урала</p>  |

|   |
|---|
| Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.   |
| <b>Центр речевого развития</b>  |
| <b>Старший дошкольный возраст</b>   |
| Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).<br>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.<br>Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. |
| <b>Центры физического развития и здоровья</b>   |
| <b>Старший дошкольный возраст</b>   |
| Игровые двигательные модули.<br>«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).<br>Игра «Зубки»<br>Игра «Микробы»<br>Портфолио здоровья группы.  |

**3.12. Планирование образовательной области** Описание образовательной деятельности, вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено в обязательной части и в рабочих программах по реализации образовательных областей.

**3.13. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. - 75 с.
- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. - Екатеринбург: ИРРО. - 2010. - 57 с.

**Дополнительная литература**

Бажов П. «Уральские сказы». Изд-во «Росмэн», Москва, 2015 г.

Бажов П. «Сказы». Изд-во «Аст», Москва, 2020 г.

Бажов П. «Серебряное копытце». Изд-во «Эксмо», Москва, 2020 г.

Маранин И. «Легендариум. Легенды городов Урала, Сибири и Дальнего Востока».

Фролова Ж. «Екатеринбург. Энциклопедия».

Карта г. Екатеринбург.

### 3.14. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Одним из важнейших факторов, определяющих процесс формирования этнической идентичности, является сохранность и полноценность существования этнических традиций в окружающем социуме. При ознакомлении ребенка дошкольного возраста, в условиях семьи с культурными традициями своего народа необходимо учитывать, что в основе сообщаемых знаний об обычаях, культурных ценностях, стереотипных нормах поведения других народов должно лежать полноценное овладение этническими особенностями своей культуры.

Известно, что лишь человек, глубоко уважающий и понимающий самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику культурных ценностей других этносов. Вхождение ребенка в культуру своего народа начинается с процесса формирования этнической идентичности. Именно в дошкольном возрасте ребенок приобретает первые фрагментарные знания о своей этнической принадлежности. Знакомство с лучшими образцами культуры своего народа способствует пониманию этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Происходит это в процессе общения ребенка с близкими и родными людьми на родном языке. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности. В общении вырабатываются правила поведения, цели, средства, мотивы поведения, усваиваются его нормы, оцениваются поступки, складывается своеобразная иерархия ценностей. Общаясь с ребенком, необходимо строить свои взаимоотношения с ним на основе доверия, принятия его, понимания его психофизиологических возможностей и потребностей, уважения его как личности. Издавна в России нравственное и материальное благополучие человека определялось семьей, обеспечивающей функцию воспитания детей. Передача жизненного опыта детям, сохранение традиционного уклада жизни, культуры, освоение ребенком нравственных устоев осуществлялось прежде всего в семье. Культура поведения строилась на принципе почтительного отношения к мужчинам и старшим. Мать показывала детям личный пример любви к ним, нежности и ласки, повседневной о них заботы. В свою очередь, в старости она могла рассчитывать на уважение и уход со стороны детей. Это лишь некоторые примеры того, как строились взаимоотношения родителей с детьми, способствующие становлению личности ребенка. Поддержание подобных традиций в семье в максимальной степени способствует формированию этнической идентичности. Воспитание этнической идентичности в семье

Воспитание этнической идентичности в семье необходимо осуществлять в трех направлениях. □ Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).

- Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).
- Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении). В реализации этих направлений необходимо учитывать методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста: - принцип системной реализации; - принципы развития эмоционально-волевой

основы; - принцип реализации культуротворческой функции; - принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;

- принцип реализации гуманного отношения к ребенку. Универсальными средствами реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности являются:
- Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, потешки, частушки, пословицы, поговорки и т.д.).
- Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
- Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.)
- Народная игрушка (в т.ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов тряпичные куклы и т.д.)
- Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.).
- Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.).
- Живопись (иллюстрации Е.И.Чарушина, В.М.Васнецова и др.).
- Музыка (народные песни).
- Танец.
- Этнические музеи. Примерное содержание работы по развитию этнической идентичности у детей старшего дошкольного возраста в условиях семьи Ознакомление детей с устным народным творчеством
- Ознакомление детей с устным народным творчеством включает в себя ознакомление с разными жанрами фольклора. Под фольклором подразумевается народная духовная культура в комплексе словесных, словесно-музыкальных, музыкально-хореографических, игровых и драматических видов народного творчества. Зародившись в глубокой древности, фольклор сопровождал человечество на протяжении всей его истории, он продолжает жить и в наши дни.

В условиях семьи приобщить детей к фольклору можно разными способами:

- сознательной передачей взрослыми детям;
- стихийным перениманием от взрослых, сверстников или старших детей. Детский фольклор часть народной педагогики, его жанры интуитивно основаны на учете физических и психических особенностей детей разных возрастных групп, для него характерна своя образная система, тяготение к ритмизированной речи и к игре. В детском фольклоре сочетаются разные функции: унитарно-практическая, познавательная, воспитательная, мнемоническая, эстетическая. Он прививает ребенку навыки поведения в коллективе, а также естественно приобщает детей к национальным традициям, способствует развитию этнической идентичности ребенка.

В дошкольном детстве формируются основы музыкальной культуры, поэтому в семье необходимо создать условия для получения ребенком достаточного музыкального опыта для того, чтобы он активно включался в разные виды музыкальной деятельности, слушание, музыкальноритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах и творчество, имеющие национальное своеобразие. В народной музыке опоэтизированы национальные традиции и обычаи, которые нашли отражение в ее образной системе, сюжетах, мотивах.

Рекомендуемые формы работы по ознакомлению ребенка с народной музыкальной культурой в условиях семьи:

- прослушивание звукозаписей;
- знакомство детей с обработками народных мелодий, различными вариациями на известные народные мелодии, в условиях семьи рекомендуется познакомить ребенка с музыкальным материалом, связанным с традиционными местными обрядами;

- родителям следует обратить внимание на выбор репертуара для исполнения ребенком народных мелодий; ребенку наиболее доступно исполнение колыбельных мелодий, а также детских потешек. Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью необходимо знакомить с:
  - именами;
  - архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
  - костюмом (женским и мужским);
  - столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
  - образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
  - обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
  - деятельностью мастеров;
  - фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

Роль семейных праздников в жизни ребенка через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники. Духовная жизнь народа богата праздниками и сохраняет в себе обряды и элементы язычества. Все праздники проходят через семейный коллектив, входят в каждый дом. Семейные праздники содержат богатый потенциал для развития всех его дарований. Для полноценного развития ребенка ему необходим праздник.

- День рождения

Среди всех семейных праздников традиционным и самым дорогим для каждого члена семьи должен быть День рождения. Именно в этот день проявляется отношение всей семьи к имениннику. В свою очередь и он имеет возможность выразить свою любовь и признательность каждому члену семьи. Празднование Дня рождения готовится заранее и принимать участие в нем, по возможности должен каждый. Необходимо учитывать возрастные особенности детей: чем младше ребенок, тем ярче должен быть праздник. Этот день полон сюрпризов и неожиданностей. Хорошо если есть возможность запечатлеть этот день, сфотографировать ребенка, чтобы позже образовалась целая серия разновозрастных фотографий. Все дарственные открытки тоже надо постараться сохранять, потом по текстам этих поздравлений интересно проследить за изменениями характера ребенка, его увлечениями. Самым волнующим моментом в жизни каждого именинника является получение подарков. Взрослые должны продумать преподнесение подарка. Ребенку будет приятно увидеть свой подарок сразу после пробуждения, рядом со своей Самым любимым праздником взрослых и детей является Новый год. К нему начинают готовиться задолго, мастерят игрушки, гирлянды, готовят подарки, украшают квартиру. Елочные гирлянды, снег и снежинки - обязательные украшения в доме. Ребенок и взрослые могут встречать праздник в новогодних костюмах. В программу вечера родители могут включить интересный ритуал - смену календарей. Это лучше сфотографировать: на фото видно какой год встречают в семье. В новогоднюю ночь проводится игра «Загадай желание». Это приучает ребенка строить планы на будущее. Новогодние подарки особые, их готовят в тайне друг от друга, это может быть любая вещичка, лучше изготовленная своими руками. Подарки готовятся для всех гостей и кладутся в корзину к Деду Морозу.



Семейные праздники - прекрасная традиция, передающаяся по наследству, которому надо учить молодых родителей. Ребенок должен жить в счастливой семье и чувствовать любовь родных

## **Краткая презентация Программы**

Рабочая программа образовательной программы дошкольного образования ИП «Волосникова Н. Ю.» (далее – Программа) группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года №

373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Региональный компонент по Свердловской области

- Устав ИП «Волосникова Н. Ю.»

- Программа развития ДОО

### ***Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.***

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольного учреждения и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная программа «Мы живем на Урале». Разработчики: Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО»; Савельева О.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО».*

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня детей 5-6 лет ДОО
- календарный план воспитательной работы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 5-6 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня детей 5-6 лет, календарный план воспитательной работы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

### *Цели и задачи программы*

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного

для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей

и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### *Принципы и подходы к формированию программы*

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### *Основные подходы к формированию Программы*

#### *Программа:*

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### *Взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей*

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п. 26 ФОП ДО).

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей,

но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

| <b>Направление</b>                       | <b>Содержание деятельности</b>   | <b>Инструментарий</b>  |
|--|--|--|
| 1. Диагностико-аналитическое направление | Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;<br>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);<br>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;<br>Согласование воспитательных задач; | Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; |



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>2. Просветительское направление</p> | <p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;<br/>         Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;<br/>         Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;<br/>         Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;<br/>         Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;<br/>         Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p> | <p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;<br/>         Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p> |
| <p>3. Консультационное направление</p> | <p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;<br/>         Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p>  | <p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.<br/>         Эти материалы должны</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>Возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p> | <p>сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком</p> <p>Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p> |
|--|--|---|

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 663248369101742754460706935952256985357777063394

Владелец Волосникова Наталья Юрьевна

Действителен с 11.04.2024 по 11.04.2025